



# Εκδοτικό Πλάνο

Σεπτέμβριος  
Δεκέμβριος  
2024

διόπτρα



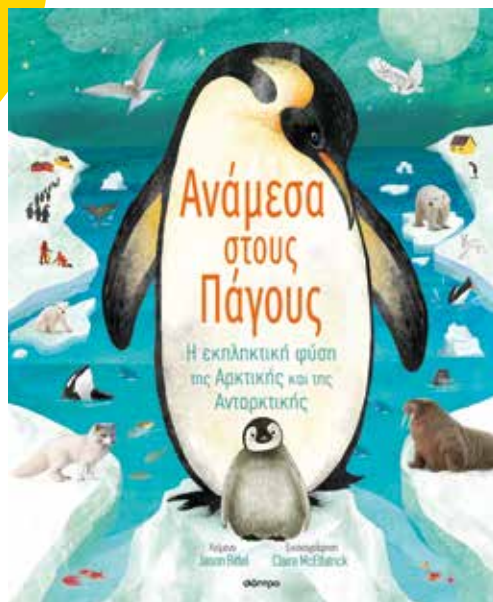
# Jason Bittel

## Ανάμεσα στους πάγους

### Περιγραφή

Μπείτε σε έναν κατάλευκο κόσμο με χιονισμένα βουνά και παγωμένα νερά, όπου το μαγευτικό σέλας στον ουρανό κόβει την ανάσα. Συναντήστε πολικές αρκούδες και πιγκουίνους, δείτε φάλαινες, θαλάσσιους ίππους και βαδίστε στα χνάρια των ανθρώπων που ζουν και εργάζονται στα απίστευτα τοπία της Αρκτικής και της Ανταρκτικής.

Ταξιδέψτε ανάμεσα σε παγετώνες και ηφαίστεια πάγου και ανακαλύψτε τα μυστικά που κρύβονται στους πόλους και στην εκπληκτική φύση της Αρκτικής και της Ανταρκτικής!



ΑΠΟ 7 ΕΤΩΝ



9 786182 207611

ΣΕΛΙΔΕΣ: 88

ΣΧΗΜΑ: 22,9 x 28

ΤΙΜΗ: 14,35 €

BIBLIA ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ

ΣΤΗΝ ΙΔΙΑ ΣΕΙΡΑ





## Μια χαρούμενη παρέα

(ΕΤΟΙΜΟΙ ΓΙΑ ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ #1)

**ΒΙΒΛΙΑ  
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ**

### Περιγραφή

Μήπως ήρθε η ώρα για... το σχολείο;

Μέσα από πολλές και διασκεδαστικές δραστηριότητες, τα παιδιά εξασκούνται στη γραφή, την αριθμητική, την αναγνώριση σχημάτων και χρωμάτων και τη λεπτή κινητικότητα.

Σε κάθε δραστηριότητα αναγράφεται ο ΣΤΟΧΟΣ της, για να ξέρετε και εσείς πώς βοηθάει το παιδί σας. Στη λευκή σελίδα τα παιδιά εξασκούνται ξανά και ξανά με μαρκαδόρο νερού.

**Το σχολείο γίνεται ένα διασκεδαστικό παιχνίδι!**

**ΑΠΟ 3 ΕΤΩΝ**

ΣΕΛΙΔΕΣ: 32

ΣΧΗΜΑ: 21 x 29,7

ΤΙΜΗ: 6,60 €



## Ένας καινούριος φίλος

(ΕΤΟΙΜΟΙ ΓΙΑ ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ #2)

**ΒΙΒΛΙΑ  
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ**

### Περιγραφή

Μήπως ήρθε η ώρα για... το σχολείο;

Μέσα από πολλές και διασκεδαστικές δραστηριότητες, τα παιδιά εξασκούνται στη γραφή, την αριθμητική, την αναγνώριση σχημάτων και χρωμάτων και τη λεπτή κινητικότητα.

Περιλαμβάνει σελίδα «Γράφω-Σβήνω» για εξάσκηση.

**Για να γίνει το σχολείο ένα διασκεδαστικό παιχνίδι!**



**ΑΠΟ 3 ΕΤΩΝ**

ΣΕΛΙΔΕΣ: 32

ΣΧΗΜΑ: 21 x 29,7

ΤΙΜΗ: 6,60 €



# 11/9

## Τα ζώακια της φάρμας

### Περιγραφή

**ΒΙΒΛΙΑ  
ΜΕ ΗΧΟΥΣ**

Ανακαλύπτουμε τους ήχους που βγάζουν τα ζώακια της φάρμας σε ένα νέο παιδικό βιβλίο με χαρτονένιες σελίδες!



**0-3 ΕΤΩΝ**

ΣΕΛΙΔΕΣ: 12

ΣΧΗΜΑ: 19,0 x 20,0

ΤΙΜΗ: 14,35 €



ΒΙΒΛΙΑ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ

## Τα ζώακια που αγαπώ

### Περιγραφή

**ΒΙΒΛΙΑ  
ΜΕ ΗΧΟΥΣ**

Ένα παιδικό βιβλίο με ήχους για να μάθουμε πώς ακούγεται κάθε ζωάκι που φιλοξενούμε στο σπίτι, μέσα από τις χαρτονένιες του σελίδες!



**0-3 ΕΤΩΝ**

ΣΕΛΙΔΕΣ: 12

ΣΧΗΜΑ: 19,0 x 20,0

ΤΙΜΗ: 14,35 €





# Altea Villa

## Μικρές ιστορίες από το δάσος

### Περιγραφή

Κάθε μέρα, μέσα στο πυκνό δάσος, στάλες μαγείας ποτίζουν τη γη κι αφηγούνται μαγευτικές ιστορίες. Αν σταθείτε να ακούσετε προσεκτικά τους ήχους του δάσους κι όλων των ζώων στα ποτάμια, στα δέντρα, ακόμα και κάτω από το χώμα, θα ανακαλύψετε τις ιστορίες τους. Μια σταγόνα νερό περιγράφει το ταξίδι της από ένα γκριζό σύννεφο πίσω στο ρυάκι. Μια αλεπού ψάχνει το κατάλληλο μέρος για να γεννήσει τα μικρά της. Και μια μέλισσα περιπλανάται ανάμεσα στα πολύχρωμα λουλούδια.

**Διαβάστε τις ιστορίες κι ακούστε όλα τα μυστικά που μας αφηγείται το δάσος και η φύση.**

**ΑΠΟ 5 ΕΤΩΝ**



ΣΕΛΙΔΕΣ: **88**

ΣΧΗΜΑ: **20,0 x 25,5**

ΤΙΜΗ: **14,35 €**



# 11/9

## Lou Peacock Ξέρεις πόσοι δεινόσαυροι είναι πολλοί;

### Περιγραφή

Μια μέρα συνάντησα έναν δεινόσαυρο, αλλά πολύ γρήγορα κατάλαβα ότι ένας δεινόσαυρος δεν ήταν αρκετός και έτσι ήθελα περισσότερους...

Δύο... τρεις... τέσσερις... ακόμα και δέκα φίλοι δεινόσαυροι θα ήταν τέλειο!

Δέκα δεινόσαυροι όμως δεν χώρεσαν στο κρεβάτι μου, πλημμύρισαν το μπάνιο και έφαγαν όλες τις βάφλες! Και τώρα αναρωτιέμαι μήπως οι δέκα είναι πολλοί...

Ένα βιβλίο για τα όρια στη συμπεριφορά και στις επιθυμίες μέσα από την οπτική ενός παιδιού.



ΑΠΟ 3 ΕΤΩΝ

ΣΕΛΙΔΕΣ: 40

ΣΧΗΜΑ: 27 x 27

ΤΙΜΗ: 14,35 €





## Φάρμα (ΒΙΒΛΙΟΠΥΡΓΑΚΙ)

### Περιγραφή

Φτιάχνουμε τη φάρμα των ζώων με χαρτονένιους κύβους! Μαθαίνουμε λέξεις, ζώα, σχήματα και χρώματα!

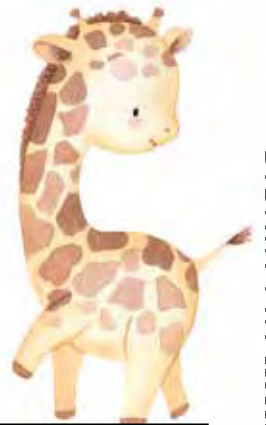


**0-3 ΕΤΩΝ**

ΣΕΛΙΔΕΣ: 8

ΣΧΗΜΑ: 14,5 x 14,5

ΤΙΜΗ: 22,20 €



ΒΙΒΛΙΑ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ

## Το βιβλιοπυργάκι μου

### Περιγραφή

Ένα σούπερ διασκεδαστικό βιβλίο γεμάτο αριθμούς, σχήματα, χρώματα και ζώα! Ένα ευφάνταστο βιβλιοπυργάκι με πολύχρωμες εικόνες που θα εντυπωσιάσει το παιδί σας! Μάθετε το παιδί σας να μετράει ως το 10, να αναγνωρίζει τα χρώματα και τα σχήματα με τα χάρτινα τουβλάκια!

Το διαδραστικό βιβλιοπυργάκι που θα αναπτύξει τις κινητικές και μαθησιακές δεξιότητες του παιδιού σας!



**0-3 ΕΤΩΝ**

ΣΕΛΙΔΕΣ: 8

ΣΧΗΜΑ: 14,5 x 14,5

ΤΙΜΗ: 22,20 €



ΣΤΗΝ ΙΔΙΑ ΣΕΙΡΑ

ΤΟ ΒΙΒΛΙΟΠΥΡΓΑΚΙ-ΦΑΡΟΣ

# Benzamin Becue

## Παιχνίδια στο κάστρο του Τσαπατσουλέν

### Περιγραφή

Οι δύο αγαπημένοι φίλοι περνούν σαν σίφουνες μέσα από κάθε δωμάτιο και κάνουν μαντάρια όλο το κάστρο! Ακολουθήστε τον Τσαπατσουλέν και τη Λαμαντάρα στα απίθανα παιχνίδια τους και περάστε ατέλειωτες ώρες διασκέδασης, ψάχνοντας με τα παιδιά σας τα σκόρπια αντικείμενα σε κάθε σελίδα. Με το 4ο βιβλίο της σειράς συνεχίζουμε να ψάχνουμε!



ΑΠΟ 3 ΕΤΩΝ



9 786182 207802

ΣΕΛΙΔΕΣ: 18

ΣΧΗΜΑ: 26 x 37

ΤΙΜΗ: 16,60 €

ΒΙΒΛΙΑ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ



ΣΤΗΝ ΙΔΙΑ ΣΕΙΡΑ







ΣΕΛΙΔΕΣ: **600**  
ΣΧΗΜΑ: **14 x 20,5**  
ΤΙΜΗ: **18,80 €**



## Robyn Silverman **Πώς να μιλάμε στα παιδιά για τα πάντα**

### Περιγραφή

Μην πανικοβάλλεστε! Το πρώτο βήμα για τη βαθιά σύνδεση με τα παιδιά μας είναι να είμαστε σε θέση να επικοινωνούμε, να κατανοούμε τη συναισθηματική τους κατάσταση και να απαντάμε στις απορίες τους. Τι κάνουμε όμως όταν εμφανίζεται μια δύσκολη ερώτηση; Μερικές φορές δεν ξέρουμε τι να πούμε, γι' αυτό αλλάζουμε θέμα ή δίνουμε μια γρήγορη απάντηση – και ελπίζουμε το παιδί να ξεχάσει την απορία του.

Η Dr. Robyn Silverman, ειδική στην ανάπτυξη των παιδιών και μαμά και η ίδια, προσφέρει στρατηγικές για να μας προετοιμάσει για τις πιο απαιτητικές συζητήσεις της ζωής. Τα παιδιά μας λαμβάνουν πληροφορίες κατάλληλες για την ηλικία τους απευθείας από εμάς, την αξιόπιστη πηγή τους, και όχι από τους συνομηλίκους, τα μέσα ενημέρωσης ή το διαδίκτυο. Θα μάθουμε πώς να δίνουμε ήρεμες, καλά μελετημένες απαντήσεις σε δύσκολες ερωτήσεις για θέματα όπως το σεξ, την εικόνα του σώματος, τα φύλα, τον θάνατο, το διαζύγιο, τα χρήματα και πολλά άλλα!

**Όταν δεν μπορείτε να βρείτε τις σωστές λέξεις, αυτό το βιβλίο θα είναι ο οδηγός σας για να μιλήσετε στα παιδιά σας για οτιδήποτε καθώς μεγαλώνουν.**

### Θέματα που πραγματεύεται το βιβλίο:

- Θυμός, θλίψη και έντονα συναισθήματα
- Αυτοεκτίμηση και εικόνα του σώματος
- Σεξουαλική διαπαιδαγώγηση
- Απώλεια και θάνατος
- Διαφορετικότητα και αποδοχή
- Διαζύγιο και μη παραδοσιακές οικογενειακές δομές
- Αποτυχία
- Φιλία
- Χρήματα

«Το *Πώς να μιλάμε στα παιδιά για τα πάντα* είναι ένας θησαυρός συμβουλών, ενθάρρυνσης και κατατοπιστικών προτάσεων, που βοηθά τους γονείς να ξέρουν τι να πουν όταν τα παιδιά τους τους χρειάζονται περισσότερο. Οι προτάσεις της Dr. Robyn αντικατοπτρίζουν την ενσυναίσθηση, τις εμπειρίες από πρώτο χέρι και τις γνώσεις της στην ψυχολογία και την ανάπτυξη του παιδιού, και συνθέτουν ένα εγχειρίδιο που θα βοηθήσει τους γονείς να κάνουν τις πιο δύσκολες συζητήσεις ευκολότερες».

Mona Delahooke, συγγραφέας των βιβλίων *Μεγαλώστε το παιδί σας με το μυαλό* και την *καρδιά* και *Beyond Behaviors*

# Holly Black

## Η κλεμμένη κληρονόμος

### Περιγραφή

Μια κατατρεγμένη βασίλισσα.

Ένας επικίνδυνος πρίγκιπας.

Και μια αποστολή που μπορεί να καταστρέψει και τους δύο.

Οκτώ χρόνια έχουν περάσει από τη Μάχη του Ερπετού. Στο Παγωμένο Κάστρο στον βορρά, η λαίδη Νορ της Αυλής των Δοντιών έχει πάρει την εξουσία... και ετοιμάζει την εκδίκησή της. Η Σούρεν, η πραγματική βασίλισσα της Αυλής των Δοντιών και η μοναδική που έχει τη δύναμη να εξουσιάζει τη μητέρα της, τη λαίδη Νορ, έχει διαφύγει στον κόσμο των θνητών. Πιστεύει ότι όλοι την έχουν ξεχάσει, αλλά κάνει λάθος. Σύντομα η Σούρεν θα χρειαστεί να φυλάξει την καρδιά της από έναν γοητευτικό αλλά χειριστικό πρίγκιπα που δεν μπορεί να εμπιστευτεί, αλλά και να αντιμετωπίσει τους φόβους της, που νόμιζε πως είχε αφήσει πίσω της.

### Βιογραφικό

Η **Holly Black**, η No 1 best seller συγγραφέας των *New York Times*, ασχολείται με τη συγγραφή μυθιστορημάτων φαντασίας. Έργα της είναι η σειρά βιβλίων για το μαγικό βασίλειο του Έλφχεϊμ, το *The Coldest Girl in Coldtown*, το *Spiderwick Chronicles* και το *Book of Night* που απευθύνεται σε ενήλικες, καθώς και ένα εικονογραφημένο βιβλίο για την εποχή του βασιλιά Αρθούρου με τίτλο *Sir Morien*. Βρέθηκε στη βραχεία λίστα για τα βραβεία Eisner και Lodestar και έχει βραβευθεί με τα Mythopoeic Award, Nebula και Newbery Honor. Τα βιβλία της έχουν μεταφραστεί σε 32 γλώσσες και σύντομα θα περάσουν στον χώρο του κινηματογράφου.

ΣΕΛΙΔΕΣ: 424

ΣΧΗΜΑ: 14 x 20,5

ΤΙΜΗ: 17,70 €

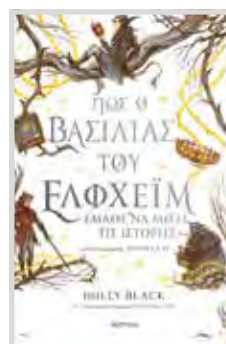


9 786182 208526



ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΣΥΓΓΡΑΦΕΑ

ΣΕΙΡΑ: Η ΓΕΝΙΑ ΤΟΥ ΑΝΕΜΟΥ





# Julie Garwood

## Στην κόψη του σμαραγδιού

(ΚΑΤΑΣΚΟΠΟΙ ΤΟΥ ΘΡΟΝΟΥ #2)

### Περιγραφή

Περιφρονημένος από την καλή κοινωνία, της οποίας τα πλούτη ληλάτησε, μα αγαπητός στους φτωχούς, των οποίων η κατάσταση βελτιώθηκε από τα δώρα του, ο πειρατής με το ψευδώνυμο «Παγανιστής» ταξιδεύει στις θάλασσες με το πλοίο «Σμαράγδι».

Ο μαρκήσιος του Κέινγουντ ορκίζεται να κυνηγήσει και να πιάσει τον άθλιο πειρατή, παίρνοντας έτσι εκδίκηση για τον θάνατο του αδερφού του.

Ωστόσο, όταν η Τζέιντ, μια άκρως θελκτική και γοητευτική παρουσία με κόκκινα κυματιστά μαλλιά και πράσινα μάτια, εμφανίζεται στην πόρτα του και του ζητάει απεγνωσμένα προστασία, ο μαρκήσιος συμφωνεί να την κρατήσει ασφαλή από όσους τη θέλουν νεκρή.

Μια αξέχαστη περιπέτεια πάθους και ίντριγκας, με διάχυτο αισθησιασμό και ερωτική ατμόσφαιρα.

### Βιογραφικό

Με περισσότερα από 35.000.000 αντίτυπα και 26 best sellers στους *New York Times*, η **Julie Garwood** αποτελεί μία από τις πιο αγαπημένες συγγραφείς των ΗΠΑ. Έχοντας γεννηθεί και ζήσει στο Κάνσας Σίτι, η Julie αποδίδει μέρος της επιτυχίας της στο ότι μεγάλωσε σε μια μεγάλη παραδοσιακή οικογένεια Ιρλανδών. Ξεκίνησε τη συγγραφική σταδιοδρομία της όταν το μικρότερο από τα τρία παιδιά της πήγε σχολείο. Μετά την έκδοση δύο βιβλίων εφηβικής λογοτεχνίας, στράφηκε στο ιστορικό μυθιστόρημα. Σήμερα, το όνομά της φιγουράρει πρώτο στις λίστες best sellers των μεγαλύτερων εκδοτικών παγκοσμίως και τα βιβλία της μεταφράζονται σε δεκάδες γλώσσες σε όλο τον κόσμο.

ΣΕΛΙΔΕΣ: 464

ΣΧΗΜΑ: 14 x 20,5

ΤΙΜΗ: 15,50 €



ΣΤΗΝ ΙΔΙΑ ΣΕΙΡΑ



# Éric Puybaret

## Τα κόκκινα ξυλοπόδαρα

### Περιγραφή

Στη Νεραλία, μια πόλη ονειρική, χτισμένη πάνω στο νερό, οι άνθρωποι περπατούσαν με ξυλοπόδαρα. Τα σπίτια ήταν στηριγμένα σε πασσάλους και οι δρόμοι ήταν ποτάμια... Ο Λεοπόλδος είχε τα πιο ψηλά ξυλοπόδαρα, φτιαγμένα από ξύλο κόκκινης λεύκας. Περπατούσε κοντά στις στέγες, χαμένος στις σκέψεις του, έφτανε ως τα σύννεφα και τότε τότε μιλούσε με την κίσσα. Μόνο όταν ένιωσε μόνος του, έσκυψε το κεφάλι και κοίταξε την πόλη στα πόδια του. Οι άνθρωποι χρειάζονταν τη βοήθειά του για τη Μεγάλη Γιορτή του Χειμώνα...

Μια συγκινητική ιστορία για το θάρρος και τη σημασία να ακολουθεί κάποιος το δικό του μονοπάτι. Τα *Κόκκινα Ξυλοπόδαρα* του Éric Puybaret είναι επίκαιρα όσο ποτέ και μια σημαντική προσθήκη στην παγκόσμια παιδική λογοτεχνία.



ΑΠΟ 4 ΕΤΩΝ



9 786182 208519

ΣΕΛΙΔΕΣ: 32

ΣΧΗΜΑ: 23 x 30

ΤΙΜΗ: 15,50 €

### Το ήξερες ότι...

- Στα παιδικά του χρόνια, ο Éric Puybaret γέμιζε τις σελίδες των τετραδίων του με σκίτσα καουμπόηδων, μάγων και μαγικών, παράξενων πλασμάτων.
- Τα πλάσματα που ζωγράφιζε μικρός καθόρισαν τα όνειρά του και μεγαλώνοντας αποφάσισε ότι ήθελε να ασχοληθεί με την εικονογράφηση.
- Το έργο του Éric Puybaret έχει επηρεαστεί σημαντικά από την τεχνοτροπία των ζωγράφων Ιερώνυμου Μπος και Πίτερ Μπρίγκελ.
- Οι αιθέριες εικόνες του με τα έντονα χρώματα θυμίζουν τους κόσμους της φαντασίας και των ονείρων.





# Éric Puybaret

## Ο φεγγαροσκεπαστής

### Περιγραφή

Η δουλειά του φεγγαροσκεπαστή είναι πολύ σπουδαία, γιατί τα μισοφέγγαρα που σχηματίζονται, στολίζουν τον ουρανό και βοηθούν τους ανθρώπους να μετράνε τον χρόνο που περνάει. Ο Τιμολέων μόλις πήρε το πτυχίο του και πρέπει απόψε κιάλας να φτάσει στο φεγγάρι, για να συνεχίσει κι αυτός με τη σειρά του να φτιάχνει με το σεντόνι υπέροχα μισοφέγγαρα πάνω από την κοιμισμένη πόλη. Μόνο που μια μαγική καραμέλα θα τα χαλάσει όλα...

**Ο Φεγγαροσκεπαστής του Éric Puybaret έχει γοητεύσει χιλιάδες μικρούς αναγνώστες με την υπέροχη εικονογράφηση και τη μαγευτική αφήγηση, καλλιεργώντας τη φαντασία και την αγάπη για το διάβασμα.**

### Βιογραφικό

Γεννημένος στο Βισί της Γαλλίας, το 1976, ο **Éric Puybaret** έκανε το ντεμπούτο του στον κόσμο της εικονογράφησης μετά την αποφοίτησή του από την École nationale supérieure des Arts Décoratifs στο Παρίσι. Έχει εκδώσει περισσότερα από σαράντα βιβλία, μεταφρασμένα σε διάφορες γλώσσες, όπως η *Ωραία Κοιμωμένη* ή η *Αλίκη στη Χώρα των Θαυμάτων* μέχρι ποιητικά και μυστηριώδη κείμενα που με τη σειρά τους έγιναν νέα κλασικά, όπως ο *Φεγγαροσκεπαστής*. Βραβευμένος το 1999 στην Έκθεση Παιδικού Βιβλίου στη Μπολόνια, είναι ένας δημιουργός που ξέρει πώς να σχεδιάζει την άυλη ουσία της φαντασίας.

ΑΠΟ 4 ΕΤΩΝ



ΣΕΛΙΔΕΣ: 32  
ΣΧΗΜΑ: 23 x 30  
ΤΙΜΗ: 15,50 €



# Isaac Palmiola

## 24 ώρες χωρίς ίντερνετ

(STRANGER KIDS #2)

ΑΠΟ ΤΟΝ  
ΣΥΓΓΡΑΦΕΑ ΤΗΣ ΣΕΙΡΑΣ  
ΛΕΣΧΗ ΜΥΣΤΗΡΙΟΥ  
ΣΕΡΓΟΥΦ ΧΟΛΜΣ

### Περιγραφή

ΤΙ ΘΑ ΕΚΑΝΕΣ ΑΝ ΕΜΕΝΕΣ 24 ΩΡΕΣ ΧΩΡΙΣ ΙΝΤΕΡΝΕΤ;

- Έχουμε ένα ΣΟΥΠΕΡ ΠΡΟΒΛΗΜΑ!
- Στο σχολείο μας έδωσαν εργασία... ΓΙΑ ΑΥΡΙΟ!
- Μας έχουν τιμωρήσει χωρίς λόγο.
- Δεν έχουμε παρά να πάμε στη ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ.

Και δεν είναι μόνο αυτά... Ο βιβλιοθηκάριος λέει περίεργα πράγματα και φαίνεται ότι κρύβει πολλά μυστικά στη βιβλιοθήκη! Και το καλύτερο; Έχουμε κλειδωθεί μέσα! Και δεν μπορούμε να επικοινωνήσουμε με κανέναν γιατί δεν έχουμε wifi!

**ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΦΥΓΟΥΜΕ ΑΠΟ ΔΩ ΠΡΙΝ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΑΡΓΑ...  
ΤΟΛΜΑΣ ΝΑ ΖΗΣΕΙΣ ΜΙΑ ΑΠΙΣΤΕΥΤΗ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ;**

### Βιογραφικό

Ο **Isaac Palmiola** (1979) ζει και εργάζεται στη Βαρκελώνη. Σπούδασε φιλολογία και έχει εργαστεί στην τηλεόραση και στον κινηματογράφο. Πλέον, εργάζεται ως συγγραφέας και ως καθηγητής γλώσσας και λογοτεχνίας. Τα βιβλία, οι ταινίες και οι τηλεοπτικές σειρές είναι αναπόσπαστο κομμάτι της καθημερινότητάς του, με ιδιαίτερη αγάπη στον *Άρχοντα των Δαχτυλιδιών*, το *Game of Thrones* και το *Lost*. Η μεγαλύτερη φιλοδοξία του είναι να συνεχίσει να ζει συναρπαστικές περιπέτειες πληροφολογώντας ιστορίες στον υπολογιστή του, φορώντας τις πιτζάμες και τις παντόφλες του. Από τις εκδόσεις Διόπτρα κυκλοφορεί επίσης η πετυχημένη σειρά βιβλίων του με πρωταγωνιστή τον σκύλο-ντετέκτιβ, Σέργουφ Χολμς.



ΑΠΟ 7 ΕΤΩΝ



ΣΕΛΙΔΕΣ: 168

ΣΧΗΜΑ: 14 x 20,5

ΤΙΜΗ: 13,30 €

ΣΤΗΝ ΙΔΙΑ ΣΕΙΡΑ

STRANGER KIDS - 24

ΩΡΕΣ ΧΩΡΙΣ ΓΟΝΕΙΣ





# Crazy Haacks

## Η γεωμετρία του σύμπαντος

(3 ΤΡΕΛΟΙ YOUTUBERS! #9)

### Περιγραφή

ΓΕΙΑ ΣΑΣ, ΤΡΕΛΟΠΑΙΔΑ!

Είμαστε τα πιο... CRAZY αδέρφια κι έχουμε ζήσει ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΑ τρελές περιπέτειες με τον Κλάους και τη Χάνα. Αυτή εδώ όμως είναι Η ΠΙΟ ΤΡΕΛΗ ΑΠΟΣΤΟΛΗ από όλες: πρέπει να αποκαταστήσουμε την ΤΑΞΗ του ΣΥΜΠΑΝΤΟΣ! Το πρόβλημα είναι πως εμείς δεν είμαστε και πολύ τακτικοί... κι ακόμα λιγότερο από τη στιγμή που έχουμε μεταμορφωθεί σε ΜΕΛΙΣΣΕΣ!

ΕΤΟΙΜΟΙ;

Μας περιμένουν χίλιες φοβερές περιπέτειες, απίθανες καταστροφές και ΠΟΛΛΑ ΓΕΛΙΑ!

ΑΠΟ 8 ΕΤΩΝ

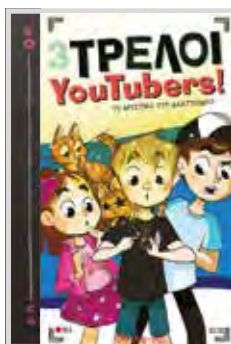


9 786182 208434

ΣΕΛΙΔΕΣ: 168

ΣΧΗΜΑ: 13.5 x 20.5

ΤΙΜΗ: 13,30 €



ΣΤΗΝ ΙΔΙΑ ΣΕΙΡΑ



# Έξυπνα παιχνίδια

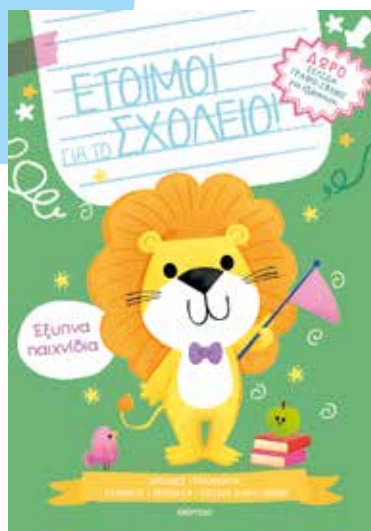
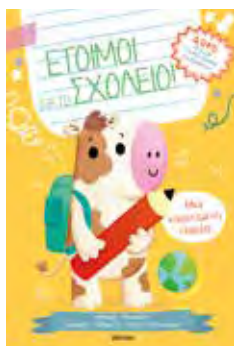
(ΕΤΟΙΜΟΙ ΓΙΑ ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ #3)

## Περιγραφή

**ΒΙΒΛΙΑ  
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ**

Ένα βιβλίο με πολλές και διασκεδαστικές δραστηριότητες για να προετοιμαστούν τα παιδιά για το σχολείο... από το σπίτι! Με μαρκαδόρο νερού, για να σβήνει και να γράφει ξανά και ξανά!

ΣΤΗΝ ΙΔΙΑ ΣΕΙΡΑ



**ΑΠΟ 3 ΕΤΩΝ**

ΣΕΛΙΔΕΣ: 32

ΣΧΗΜΑ: 21 x 29,7

ΤΙΜΗ: 6,60 €

ΒΙΒΛΙΑ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ

# Μια απίθανη μέρα

(ΕΤΟΙΜΟΙ ΓΙΑ ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ #4)

## Περιγραφή

**ΒΙΒΛΙΑ  
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ**

Μήπως ήρθε η ώρα για... το σχολείο; Μέσα από πολλές και διασκεδαστικές δραστηριότητες, τα παιδιά εξασκούνται στη γραφή, την αριθμητική, την αναγνώριση σχημάτων και χρωμάτων και τη λεπτή κινητικότητα.

Για να γίνει το σχολείο... παιχνιδάκι!



**ΑΠΟ 3 ΕΤΩΝ**

ΣΕΛΙΔΕΣ: 32

ΣΧΗΜΑ: 21 x 29,7

ΤΙΜΗ: 6,60 €







## Paul Harding

### Η άλλη Εδέμ

#### Περιγραφή

Το 1792, ο πρώην σκλάβος Μπέντζαμιν Χάνι και η Ιρλανδή γυναίκα του Πείσιενς εγκαθίστανται σ' ένα ερημονήσι απέναντι από τις ακτές του Μείν. Ο Μπέντζαμιν φυτεύει μηλιές στο μικρό του νησάκι, όπου σιγά σιγά βρίσκουν καταφύγιο κι άλλοι άνθρωποι - μαύροι, ιθαγενείς, απόκληροι...

Έναν αιώνα αργότερα, οι λιγοστοί απόγονοί τους ζουν στο νησί πάμπτωχοι και απομονωμένοι, αλλά τουλάχιστον μακριά από την εχθρότητα που τους περιμένει στην ενδοχώρα.

Το καλοκαίρι του 1912, ένας ιδεαλιστής αλλά γεμάτος προκαταλήψεις ιεραπόστολος, που έρχεται να μορφώσει τα παιδιά του νησιού, τραβά την προσοχή των αρχών. Μια επιτροπή ειδικών καταφθάνει και κρίνει ότι η «εκφυλισμένη» κοινότητα πρέπει να διαλυθεί.

Μόνο ο Ίθαν Χάνι, που διαθέτει ταλέντο στη ζωγραφική, ίσως έχει μια ευκαιρία να ξεφύγει, καθώς οι κάτοικοι απομακρύνονται με τη βία και στέλνονται σε ιδρύματα, ενώ τα σπίτια τους γκρεμίζονται για να μετατραπεί το νησί σε θέρετρο...

Ένα συγκλονιστικό βιβλίο, βασισμένο σε αληθινά γεγονότα, για τις Εδέμ και τους Κατακλυσμούς που φτιάχνουν τις ανθρώπινες ιστορίες. Και τις Κιβωτούς που διασώζουν έστω την ανάμνησή τους.

#### Βιογραφικό

Ο **Πολ Χάρντινγκ** έχει γράψει τα μυθιστορήματα *Tinkers*, με το οποίο απέσπασε το βραβείο Pulitzer, και *Enon*. Διευθύνει το μεταπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών στη Δημιουργική Γραφή και τη Λογοτεχνία στο Stony Brook University και ζει στο Λονγκ Άιλαντ της Νέας Υόρκης.

Ένα μυθιστόρημα που είναι ταυτόχρονα συγκλονιστικό και στοχαστικό, ένας συνδυασμός χαρακτηριστικός του έργου του Harding.

*New York Times*

Το τρίτο μυθιστόρημα του Harding εξετάζει μια φοβερή στιγμή στην ιστορία του Μείν... Ένα μικρό βιβλίο που κουβαλάει το βάρος της Ιστορίας. Μια συγκινητική αφήγηση για την κοινότητα και τον εκτοπισμό.

Kirkus

Ο Harding επιδεικνύει ξανά την ικανότητά του για συμπύκνωση και συμπόνια, σε μια αφήγηση που ισορροπεί την ιστορικότητα με τρισδιάστατους χαρακτήρες.

*Los Angeles Times*

ΣΕΛΙΔΕΣ: 304

ΣΧΗΜΑ: 14 x 20,5

ΤΙΜΗ: 15,50 €



FINALIST  
ΓΙΑ ΤΟ  
NATIONAL  
BOOK  
AWARD  
2023

# Πάνος Δημάκης

## Ποσειδών

### Περιγραφή

Το νέο μυθιστόρημα του Πάνου Δημάκη, συγγραφέα των βιβλίων *Δεκαεπτά Κλωστές* και *Το ποτάμι των χιλίων τυφλών*.

7,5 ρίχτερ. Ένα κατακλυσμικό γεγονός, όπως ο σεισμός που χτυπά την Ιθάκη στις 4 Οκτωβρίου 2024, είναι αρκετό για να αλλάξουν εντελώς οι ζωές των ανθρώπων. Ο *Ποσειδών* είναι μια ιστορία με, αγωνία και δράση και φιλοσοφικό βάθος που εκτυλίσσεται σε μόλις 21 ώρες, τη μέρα του σεισμού. Οι άνθρωποι που εγκλωβίζονται σε ένα Βυζαντινό μοναστήρι έρχονται μοιραία αντιμέτωποι με την αλήθεια: ήταν ήδη φυλακισμένοι στις ζωές τους και τώρα, μέσα στην καταστροφή, βλέπουν καθαρά. Μέσα στην πάλη για επιβίωση, σκοτεινές αλήθειες αποκαλύπτονται και ένας απροσδόκητος έρωτας ανθίζει.

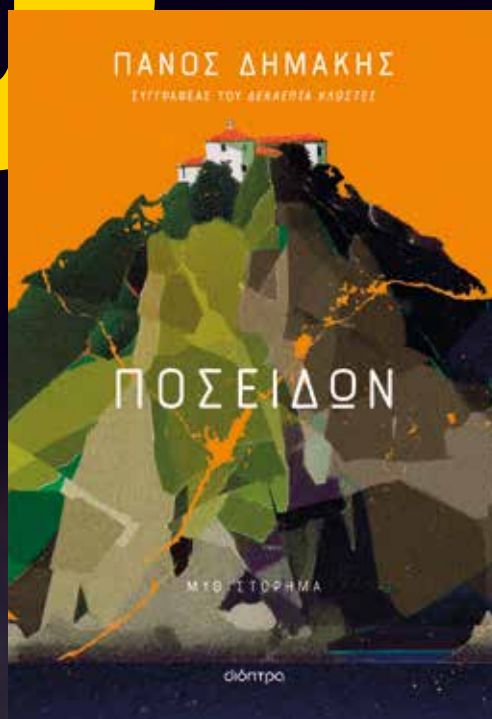
Ο *Ποσειδών* είναι μια αλληγορία του ταξιδιού που κάνουμε για να ξαναγίνουμε ήρωες, αφού η ζωή είναι μια Οδύσσεια, για να γνωρίσεις την πέτρα και το νερό, τον Θεό, εσένα τον ίδιο. Το νέο βιβλίο του Πάνου Δημάκη ανακινεί ερωτήματα που απασχολούν κάθε άνθρωπο: «Γιατί σε εμένα;», «Έχω την ελευθερία να ζήσω όπως θέλω;», «Μήπως πήρα τη ζωή μου λάθος;», «Γιατί να υπάρχει τόσο κακό στον κόσμο;». Είναι ένα μυθιστόρημα που, τελικά, μας καλεί να βρούμε τον εαυτό μας.

### Βιογραφικό

Ο Πάνος Δημάκης μεγάλωσε στο Άστρος Αρκαδίας και από το 1995 ζει στην Αθήνα, όπου σπούδασε Αγγλική Φιλολογία στο Πανεπιστήμιο Αθηνών. Δούλεψε για 18 μήνες ως μεταφραστής στην Οργανωτική Επιτροπή των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004 στην Αθήνα. Έχει μεταφράσει για τις Εκδόσεις Καζαντζάκη τα έργα του Νίκου Καζαντζάκη *Ο καπετάν Μιχάλης* και *Ο ανήφορος*, το δεύτερο μάλιστα σε πρώτη παγκόσμια μετάφραση, καθώς και αφηγήματα από τα αγγλικά και τα ιταλικά. Επίσης, διατηρεί μεταφραστικό γραφείο, όπου ασχολείται κυρίως με οικονομικά και νομικά κείμενα. Διδάσκει εδώ και χρόνια επαγγελματικά αγγλικά και ισπανικά σε στελέχη πολυεθνικών εταιρειών.

### Δυνατά σημεία

- Ο Πάνος Δημάκης είναι γνωστός στο ευρύ κοινό μέσω της παρουσίας του στην επιτυχημένη εκπομπή του Mega *The Chase* ως «το Γεράκι».
- Είναι δημιουργός του podcast για την ελληνική γλώσσα *Χίλιες και μία λέξεις*.
- Το μυθιστόρημα του *Δεκαεπτά κλωστές* έχει μεταφερθεί στη μικρή οθόνη σε σενάριο Μιρέλλας Παπαϊκονόμου και σκηνοθεσία Σωτήρη Τσαφούλια.



ΣΕΛΙΔΕΣ: 320

ΣΧΗΜΑ: 14 x 20,5

ΤΙΜΗ: 16,60 €



ΑΠΟ ΤΟΝ ΙΔΙΟ





ΣΕΛΙΔΕΣ: **464**  
ΣΧΗΜΑ: **14 x 20,5**  
ΤΙΜΗ: **17,70 €**



# Ali Hazelwood

## Αγάπη, θεωρητικά

ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ: **Νοέλα Ελιασά**

### Περιγραφή

Ανταγωνιστές φυσικοί συγκρούονται με φόντο μια δίνη παρεξηγήσεων εξαιτίας μιας ακαδημαϊκής βεντέτας και μιας σειράς ψεύτικων ραντεβού σε αυτή την υπέροχη ρομαντική κομεντί από την best seller συγγραφέα των *New York Times* Ali Hazelwood. Η διπλή ζωή της θεωρητικής φυσικού Έλσι Χαναγουέι, η οποία το πρωί εργάζεται ως επικουρική καθηγήτρια, με την ελπίδα να κερδίσει μια μόνιμη πανεπιστημιακή θέση, και το απόγευμα, θέλοντας να ενισχύσει τον πενιχρό μισθό της, παρέχει υπηρεσίες ψευτο-φιλενάδας, υιοθετώντας κάθε φορά για τον εαυτό της την εκδοχή που επιθυμεί ο πελάτης, βρίσκεται στα πρόθυρα να αποκαλυφθεί. Κι αυτό επειδή έρχεται αντιμέτωπη με τον Τζακ Σμιθ -τον εκνευριστικά ελκυστικό και αλαζόνα μεγάλο αδερφό του αγαπημένου της πελάτη-, ο οποίος αποδεικνύεται πως είναι και ο αδιάτακτος πειραματικός φυσικός που κατέστρεψε την καριέρα του μέντορά της και υπονόμωσε τη φήμη όλων των θεωρητικών φυσικών του κόσμου. Και σαν να μην έφτανε αυτό, είναι ο ίδιος που διευθύνει το τμήμα Φυσικής του MIT και στέκεται ακριβώς ανάμεσα στην Έλσι και τη δουλειά των ονείρων της.

Η Έλσι προετοιμάζεται για έναν ανοιχτό πόλεμο, αλλά... εκείνα τα παρατεταμένα, διαπεραστικά βλέμματα; Το ότι δεν χρειάζεται να παριστάνει μπροστά του κάτι άλλο από αυτό που είναι; Θα μπει τελικά στον πειρασμό να εφαρμόσει τις στέρεες θεωρίες της για τον έρωτα τώρα που βρέθηκε στην τροχιά ενός πειραματικού φυσικού;

### Βιογραφικό

Η **Ali Hazelwood** στη συγγραφική της πορεία, πέρα από τα επιτυχημένα της μυθιστορήματα, έχει πολλά ακόμα άρθρα και ακαδημαϊκά κείμενα σχετικά με την επιστήμη του εγκεφάλου, στα οποία βέβαια κανείς δεν ερωτεύεται και δεν υπάρχει πάντα happy end.

### Δυνατά σημεία

- Έχει πάρει το Βραβείο καλύτερου ρομαντικού μυθιστορήματος (Goodreads Choice Award 2022) για το βιβλίο *Η νευρολογία του έρωτα*.
- Το *θεώρημα της αγάπης* έμεινε περισσότερες από 40 συνεχόμενες εβδομάδες στη λίστα με τα best sellers των *New York Times*.
- Το *Ρουά Ματ* κέρδισε το βραβείο Goodreads Choice 2023 για το καλύτερο Young Adult μυθιστόρημα.

ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΔΙΑ



# John Verdon

## Η ΟΧΙΑ

ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ: Δημήτρης Αλεξίου

### Περιγραφή

Ο συνταξιούχος ντετέκτιβ της Αστυνομίας της Νέας Υόρκης Ντέιβ Γκάρνεϊ βρίσκεται στο πιο κρίσιμο σημείο της καριέρας του, κατηγορούμενος για φόνο, και καλείται να αντιμετωπίσει τον μεγαλύτερο αντίπαλό του για να λύσει ένα μυστήριο που διαλύει τον κόσμο του.

Το κακό παιδί του τένις Ζίκο Σλέιντ εκτίει ποινή είκοσι ετών για τη φρικιαστική δολοφονία του μικροεγκληματία Λένι Λέρμαν. Τα στοιχεία, καθώς και το σκοτεινό παρελθόν του Σλέιντ, φαίνονται αδιαμφισβήτητα. Ο Ντέιβ Γκάρνεϊ αναλαμβάνει μια πρόχειρη ανασκόπηση της υπόθεσης ως χάρη σε μια φίλη της συζύγου του, σύντομα όμως η κατάσταση εξελίσσεται σε κάτι πολύ πιο περίπλοκο. Όταν η ανάμιξη του απειλεί να αποκαλύψει μια «φωλιά» διαφθοράς, βρίσκεται ύποπτος για φόνο και καταδιώκεται από ένα εντυπωσιακό μέσο ενημέρωσης, μία αδιστακτη εισαγγελέα και έναν ψυχρό δολοφόνο.

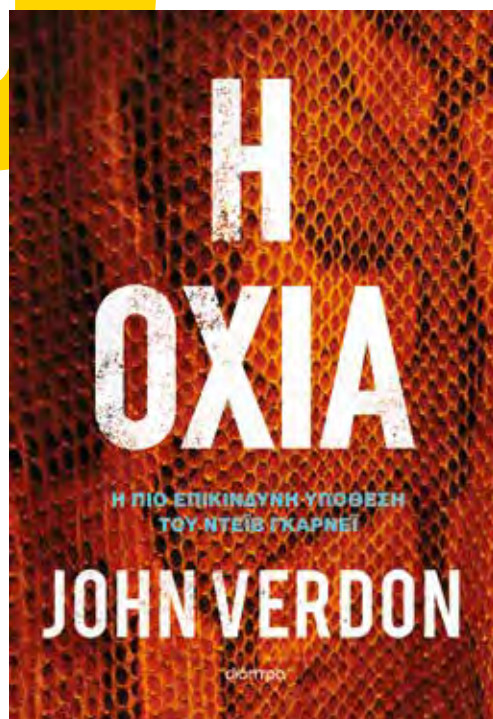
Καθώς αποφεύγει τον νόμο και προσπαθεί να λύσει την υπόθεση για να διασώσει τη φήμη του, ο Γκάρνεϊ συνειδητοποιεί ότι η ανάγκη του για ενεργό δράση τού κοστίζει περισσότερο από ό,τι υποψιάστηκε ποτέ.

Το πιο καθηλωτικό κεφάλαιο της best seller σειράς.

### Βιογραφικό

Ο **John Verdon** είναι πρώην στέλεχος διαφημιστικής εταιρείας του Μανχάταν και ζει με τη γυναίκα του σε μια ορεινή περιοχή στα βόρεια της πολιτείας της Νέας Υόρκης. Τα μυθιστορήματά του *Σκέψου έναν Αριθμό*, *Κράτα τα Μάτια σου Κλειστά*, *Άσε το Διάβολο Ήσυχο*, *Ο Πίτερ Παν Πρέπει να Πεθάνει*, *Η Λίμνη των Λύκων*, *Ο Λευκός Ποταμός Φλέγεται* και *Ο δολοφόνος είναι νεκρός* έχουν γίνει διεθνή best sellers.

ΑΠΟ ΤΟΝ ΙΔΙΟ



ΣΕΛΙΔΕΣ: 576

ΣΧΗΜΑ: 14 x 20,5

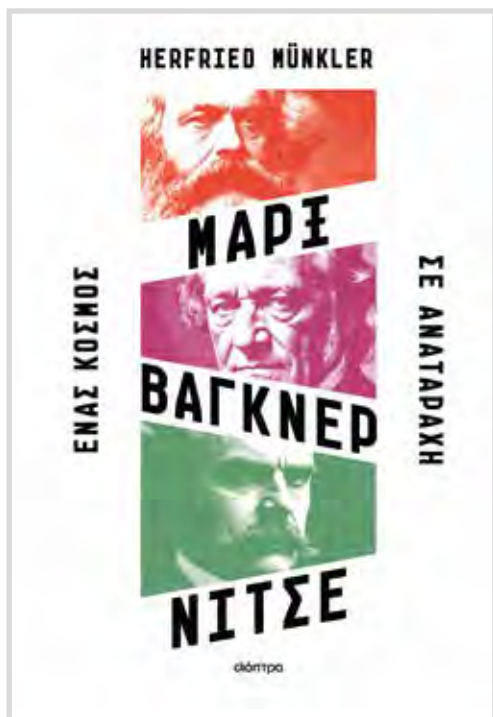
ΤΙΜΗ: 17,70 €



9 786182 206522

### Δυνατά σημεία

- Όλα τα βιβλία του συγγραφέα γίνονται διεθνή best sellers λίγες μέρες μετά την κυκλοφορία τους.
- Το βιβλίο *Ο Πίτερ Παν πρέπει να πεθάνει* απέσπασε το βραβείο Νεγο για το καλύτερο αμερικάνικο αστυνομικό μυθιστόρημα.
- Τα βιβλία του έχουν μεταφραστεί σε περισσότερες από 20 γλώσσες.



ΣΕΛΙΔΕΣ: **648**  
ΣΧΗΜΑ: **17 x 24**  
ΤΙΜΗ: **27,75 €**



# Herfried Münkler

## Μαρξ, Βάγκνερ, Νίτσε

### Ένας κόσμος σε αναταραχή

ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ: Έμη Βαϊκούση

#### Περιγραφή

Μαρξ, Βάγκνερ, Νίτσε, τρεις στοχαστές που άφησαν το στίγμα τους στον 19ο και τον 20ό αιώνα. Σύγχρονοι που τίμησαν, απέρριψαν ή αγνόησαν ο ένας τον άλλον, σφράγισαν μια εποχή επιστημονικής πολυφωνίας και εκρηκτικής κοινωνικής δυναμικής. Οι ανταγωνισμοί και οι αντιπαραθέσεις τους βρίσκονται στον πυρήνα των εξελίξεων στη Γερμανία, και όχι μόνο, εκείνης της περιόδου. Ο Herfried Münkler παρακολουθεί αυτούς τους γίγαντες του πνεύματος τοποθετώντας τους στην τεράστια τοιογραφία της εποχής τους.

Περιγράφει την εντυπωσιακή παραλληλία στη ζωή του Μαρξ και του Βάγκνερ: τη συμμετοχή τους στην επανάσταση του 1848, τη φυγή, τις διώξεις και την εξορία, τη δημιουργία ενός σημαντικού έργου που προσέκλυσε έναν αντίστοιχα σημαντικό αριθμό οπαδών, καθώς και την τύχη του έργου αυτού στα χέρια των διαχειριστών του. Ο Νίτσε, λίγο νεότερος, αποτελεί από μόνος του μια μοναδική φιλοσοφική οντότητα, με ισχυρότατο αποτύπωμα στις επόμενες γενιές.

Μαρξ, Βάγκνερ, Νίτσε: και οι τρεις διέρρηξαν τις συμβάσεις του αστικού κόσμου και δημιούργησαν κάτι καινούριο, που κυφόρησε με τη σειρά του μια νέα πραγματικότητα. Μέσα από τις ζωές τους, τις ομοιότητες, τις αντιθέσεις, τις διαφωνίες τους, ο Μίνκλερ απεικονίζει εξαιρετικά τον ελπιδοφόρο γερμανικό 19ο αιώνα, που κατέληξε στον αιώνα των άκρων και των πολιτικών καταστροφών. Απεικονίζει αυτόν τον «κόσμο σε αναταραχή», που γέννησε τον νεότερο κόσμο.

#### Βιογραφικό

Ο **Herfried Münkler** (γενν. στις 15 Αυγούστου 1951) είναι Γερμανός πολιτικός επιστήμονας, καθηγητής Πολιτικής Θεωρίας στο Πανεπιστήμιο Χούμπολτ του Βερολίνου. Ο Μίνκλερ είναι τακτικός σχολιαστής στα γερμανόφωνα μέσα ενημέρωσης και έχει γράψει πολλά βιβλία για την Ιστορία των ιδεών, για τη διαμόρφωση του Κράτους και για τη θεωρία του πολέμου, μεταξύ των οποίων τα *Gewalt und Ordnung*, *Die neuen Kriege (Οι νέοι πόλεμοι*, Εκδόσεις Καστανιώτη) και *Machiavelli*. Το 2009 ο Münkler τιμήθηκε με το Βραβείο της Έκθεσης Βιβλίου της Λειψίας στην κατηγορία Δοκίμιο για το βιβλίο *Die Deutschen und ihre Mythen*.

# Tahereh Mafi

## Φαντάσου με (Shatter me #6)

ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ: Μιχάλης Δελέγκος

### Περιγραφή

Τζούλιετ Φέαρars, Έλα Σόμερs. Ποια είναι η αλήθεια και ποιο το ψέμα;

Τώρα που η Έλα γνωρίζει ποια είναι η Τζούλιετ και τον λόγο για τον οποίο δημιουργήθηκε, τα πράγματα έχουν γίνει πιο περίπλοκα. Καθώς παλεύει να καταλάβει το παρελθόν που τη στοιχειώνει και αντικρίζει ένα μέλλον πιο αβέβαιο από ποτέ, οι γραμμές μεταξύ του σωστού και του λάθους -μεταξύ της Έλα και της Τζούλιετ- θολώνουν.

Και με τους παλιούς εχθρούς να караδοκούν, μπορεί να χάσει πια κάθε έλεγχο του πεπρωμένου της.

Πλησιάζει η ημέρα του απολογισμού για τη Νέα Διακυβέρνηση. Αλλά ίσως να μην μπορεί να επιλέξει με ποια πλευρά θα αγωνιστεί.

Το εκρηκτικό φινάλε της *New York Times* και *USA Today* best seller σειράς *Shatter me*.

### Βιογραφικό

Η **Tahereh Mafi** είναι best seller συγγραφέας στις λίστες των *New York Times* και *USA Today* με τη σειρά βιβλίων *Shatter me*. Συνήθως τη βρίσκει κανείς να πίνει υπερβολική ποσότητα καφέ και να είναι απορροφημένη σε ένα βιβλίο. Το *Shatter me* είναι η πρώτη της σειρά (2011), η οποία αποτελείται από 6 βιβλία. Μάλιστα η ίδια, πριν γράψει το πρώτο της μυθιστόρημα, έγραψε πέντε χειρόγραφα για να αντιληφθεί καλύτερα πώς να γράψει ένα βιβλίο. Γεννήθηκε σε μια μικρή πόλη κάπου στο Κονέκτικατ και κατοικεί στη Σάντα Μόνικα της Καλιφόρνια με τον σύζυγό της.



ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΙ  
ΤΗΝ BONUS  
ΝΟΥΒΕΛΑ  
ΠΙΣΤΕΨΕ ΜΕ

ΣΕΛΙΔΕΣ: 536

ΣΧΗΜΑ: 14 x 20,5

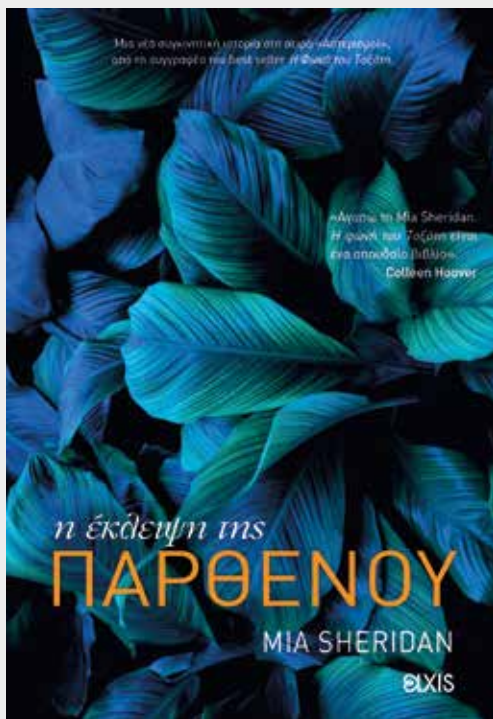
ΤΙΜΗ: 16,60 €



ELXIS

### ΤΑ ΑΛΛΑ ΒΙΒΛΙΑ ΤΗΣ ΣΕΙΡΑΣ





ΣΕΛΙΔΕΣ: **328**  
 ΣΧΗΜΑ: **14 x 20,5**  
 ΤΙΜΗ: **15,50 €**



# Mia Sheridan

## Η έκλειψη της Παρθένου

### Περιγραφή

Ο Χόλντεν Σκοτ είναι το μεγάλο αστέρι του αμερικανικού ποδοσφαίρου. Ήταν, τουλάχιστον, πριν χάσει τα πάντα... ή, πιο σωστά, πριν πετάξει τα πάντα στα σκουπίδια. Τώρα έχει μείνει χωρίς δουλειά, μακριά από τα φώτα της δημοσιότητας και από τον καλό του εαυτό. Έτσι, όταν ένας φίλος του προσφέρει το απομονωμένο εξοχικό του στις άγριες περιοχές του Κολοράντο, για να του δώσει λίγο χρόνο να ξαναβάλει τη ζωή του σε μια σειρά, δεν μπορεί παρά να δεχτεί. Το τελευταίο που περιμένει ο Χόλντεν είναι να συναντήσει ένα όμορφο κορίτσι στο δάσος - ένα κορίτσι που το διαπερνά το φεγγαρόφωτο και χάνεται δίχως να αφήνει πίσω του ίχνη. Ήταν ένα όνειρο; Ένα αερικό; Καρπός της μεپردεμένης του φαντασίας; Ή κάτι εντελώς διαφορετικό;

**Η Έκλειψη της Παρθένου είναι η συναρπαστική ιστορία αγάπης δύο χαμένων ψυχών που αναζητούν η μία την άλλη στο σκοτάδι. Μια ιστορία για το πώς οι πληγές κλείνουν και για το πώς φτιάχνουμε φανταστικούς κόσμους για να προστατέψουμε την καρδιά μας.**

### Βιογραφικό

Η **Mia Sheridan** είναι συγγραφέας best sellers των *New York Times*, *USA Today* και *Wall Street Journal*. Το πάθος της είναι να δημιουργεί μοναδικές ιστορίες αγάπης για ανθρώπους που είναι γραφτό να είναι μαζί. Ζει στο Οχάιο μαζί με τον άντρα της. Έχουν τέσσερα παιδιά εδώ στη γη και ένα στον ουρανό.

### ΤΑ ΑΛΛΑ ΒΙΒΛΙΑ ΤΗΣ ΣΕΙΡΑΣ



# Anthony Reynolds

## Αφανισμός

### A league of legends

ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ: **Νοέλα Ελιασά**

#### Περιγραφή

ΜΙΑ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑ ΣΤΟ ΧΕΙΛΟΣ ΤΗΣ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗΣ

Το Κάμαβορ είναι ένα βάρβαρο μέρος με αιματηρή ιστορία. Όπου πάνε οι ιππότες της αυτοκρατορίας, ακολουθεί σφαγή. Η Καλίστα προσπαθεί να το αλλάξει αυτό. Όταν ο νεαρός και νάρκισσος θεός της, Βιέγκο, γίνεται βασιλιάς, ορκίζεται να μετριάσει τα καταστροφικά του ένστικτα ως έμπιστη σύμβουλος και στρατηγός του. Τα σχέδιά της όμως ανατρέπονται όταν σε μια απόπειρα δολοφονίας ένα δηλητηριασμένο βέλος βρίσκει την Ιζόλδη, τη γυναίκα του Βιέγκο. Παρά τις προσπάθειες, δεν υπάρχει θεραπεία. Καθώς η κατάσταση της Ιζόλδης χειροτερεύει, ο Βιέγκο βυθίζεται στην τρέλα και τη θλίψη, απειλώντας να παρασύρει μαζί του και το Κάμαβορ. Απελπισμένη, η Καλίστα παίρνει ένα ρίσκο για να σώσει το βασίλειο. Αποφασίζει να αναζητήσει τα μυθικά Ευλογημένα Νησιά, στα οποία, όπως λένε οι θρύλοι, υπάρχει κάτι που θα σώσει τη βασίλισσα, αρκεί η Καλίστα να τα βρει. Στην πρωτεύουσα των Ευλογημένων Νησιών όμως υπάρχει διαφθορά. Ένας εκδικητικός φύλακας θέλει να παγιδέψει την Καλίστα στις μοχθηρές μηχανορραφίες του. Η Καλίστα θα αναγκαστεί να επιλέξει ανάμεσα στην πίστη της στον Βιέγκο και σε αυτό που ξέρει ότι είναι το σωστό - διότι ακόμα και μπροστά στο απόλυτο σκοτάδι, μια καλή πράξη μπορεί να ανάψει τη σπίθα που θα σώσει τον κόσμο.

ΕΝΑ ΣΥΓΚΛΟΝΙΣΤΙΚΟ ΕΠΟΣ ΜΑΓΕΙΑΣ ΚΑΙ ΕΚΔΙΚΗΣΗΣ

#### Βιογραφικό

Με καταγωγή από το Σίδνεϊ της Αυστραλίας, ο **Anthony Reynolds** από πολύ νωρίς λάτρεψε τα βιντεοπαιχνίδια φαντασίας. Αυτό τον ώθησε να κυνηγήσει μια καριέρα στα παιχνίδια και στη συγγραφή και τα τελευταία είκοσι χρόνια έχει εκδώσει αμέτρητες ιστορίες, μυθιστορήματα και ακουστικά βιβλία και δημιουργήσει παιχνίδια. Άρχισε να παίζει League of Legends στη δεύτερη σεζόν (παίζοντας με τον Shaco, άσχημα) και το 2014 μπήκε στην ομάδα της Riot Games. Μετά από πολλά χρόνια στην Αγγλία και στις ΗΠΑ, ζει πλέον στο Σίδνεϊ, κοντά στην παραλία, με τη γυναίκα του, Μπεθ, την κόρη του, Μάγια, τον γιο του, Έιβερι, και έναν αξιολάτρευτα χαζούλη γάτο με το όνομα Θορ.

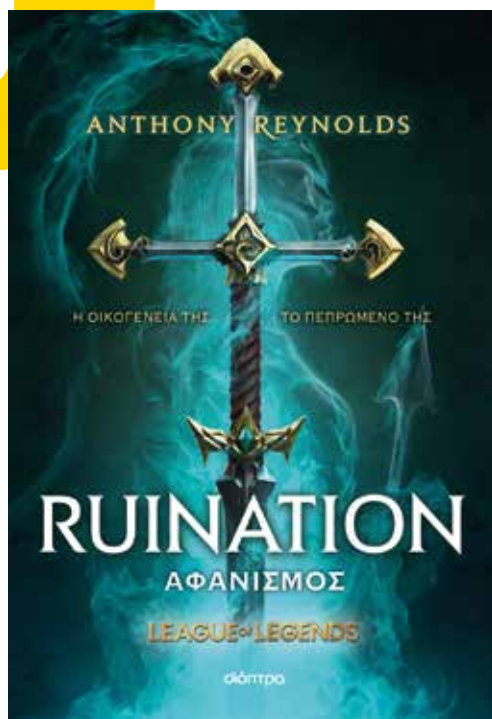
ΣΕΛΙΔΕΣ: **456**

ΣΧΗΜΑ: **14 x 20,5**

ΤΙΜΗ: **17,70 €**



9 786182 207888



LEAGUE OF LEGENDS

#### Δυνατά σημεία

- Όλα τα είδη φαντασίας κερδίζουν ολοένα περισσότερο κοινό.
- Το βιβλίο θα έχει μεγάλη απήχηση στις μικρές ηλικίες και ιδιαίτερα σε όσους ασχολούνται με το gaming.
- Η έκδοση περιλαμβάνει εικονογραφήσεις αλλά και χάρτη του κόσμου της ιστορίας.





# Μαρίνα Γιώτη

## Μίλα μου

### Περιγραφή

Η ΑΝ ήταν πάντα ένα κορίτσι χαμογελαστό. Μια μέρα βρήκε ένα πετραδάκι στον δρόμο και το πήρε μαζί της. Όσο περνούσε ο καιρός το πετραδάκι άρχισε να γίνεται ασήκωτο, την κούραζε πολύ, αλλά δεν ήξερε πώς να το πει στους γονείς της. Τότε όμως γνώρισε έναν υπέροχο καινούριο φίλο, που τη βοήθησε να... μιλήσει για όσα τη βάραιναν.

Ένα βιβλίο για τα συναισθήματα που κλείνουμε μέσα μας και με τον καιρό μάς επιβαρύνουν –όπως το άγχος, η θλίψη, ο φόβος– αλλά και για τη διαχείρισή τους.

ΑΠΟ 4 ΕΤΩΝ



ΣΕΛΙΔΕΣ: 64  
ΣΧΗΜΑ: 25 x 25  
ΤΙΜΗ: 15,50 €

### Βιογραφικό

Η **Μαρίνα Γιώτη** γεννήθηκε στην Αθήνα το 1975. Σπούδασε Marketing και Καλές Τέχνες στο Georgetown University της Washington, DC όπου αποφοίτησε το 1997. Μέχρι το 1999 φοίτησε στο Pratt Institute στη Νέα Υόρκη σχεδιασμό οπτικής επικοινωνίας και εικονογράφηση. Έχει δουλέψει 15 χρόνια στη διαφήμιση ως δημιουργική διευθύντρια και έχει γράψει/εικονογραφήσει 16 βιβλία για παιδιά, τα οποία κυκλοφορούν από τις εκδόσεις Διόπτρα. Έχει τιμηθεί με το John Peter's Publication Award από το Art Directors Club της Νέας Υόρκης και με τα διεθνή βραβεία Pentawards για τη δουλειά της. Τα βιβλία της βρίσκονται τα τελευταία χρόνια στις βραχείες λίστες των βραβείων Public (2017, 2018, 2020, 2021, 2023, 2024), ενώ έχει αποσπάσει το 1ο Βραβείο Βιβλίου Public 2021 στην κατηγορία Ελληνική Παιδική Λογοτεχνία για το βιβλίο της Γέτι, η δύναμη του ακόμη και δύο Χρυσά Βραβεία στα Toys Awards 2022 για το επιτραπέζιο παιχνίδι της Παραμύθια αλλιώς. Βιβλία της έχουν μεταφραστεί στα αγγλικά, τα κορεάτικα και τα ιταλικά, ενώ βρίσκονται σταθερά στις λίστες των παιδικών best sellers.



ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΔΙΑ



# 2/10

## Διάστημα (ΒΙΒΛΙΟΠΥΡΓΑΚΙ)

ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ: Τζέμα Δεσύλλα

### Περιγραφή

Φτιάξτε έναν πύργο μέχρι το διάστημα!

Αυτό το διαστημικό κουτί θα διδάξει στα νήπια να μετρούν μέχρι το δέκα, ενώ μαθαίνουν για τα χρώματα, τα αστέρια, τους πλανήτες και το διάστημα. Τα 10 υπέροχα εικονογραφημένα κουτάκια κάνουν τη μάθηση μια διασκεδαστική περιπέτεια ενώ βοηθούν τα παιδιά να εξασκήσουν τις κινητικές τους δεξιότητες. Τα μπλοκ μπορούν να χρησιμοποιηθούν για να δημιουργήσουν έναν εντυπωσιακό πύραυλο και έναν χάρτη στο ηλιακό μας σύστημα!

**0-3 ΕΤΩΝ**

ΣΕΛΙΔΕΣ: 10

ΣΧΗΜΑ: 14,5 x 14,5

ΤΙΜΗ: 22,20 €



### ΤΑ ΑΛΛΑ ΒΙΒΛΙΟΠΥΡΓΑΚΙΑ





**ΑΠΟ 9 ΕΤΩΝ**

ΣΕΛΙΔΕΣ: **168**

ΣΧΗΜΑ: **22,8 x 28**

ΤΙΜΗ: **16,60 €**



# Hattie Hearn

## Ιστορίες από τον Δεύτερο Παγκόσμιο Πόλεμο

ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ: **Μιχάλης Μακρόπουλος**

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ: **Margarida Esteves**

### Περιγραφή

Γνωστές και άγνωστες πτυχές από τον πόλεμο που συγκλόνισε τον κόσμο...

Αυτό το βιβλίο δεν επικεντρώνεται αποκλειστικά στους στρατιώτες που πολέμησαν, αλλά και στους πολίτες που έζησαν τον πόλεμο. Θα μάθετε για το θάρρος συνηθισμένων ανθρώπων που έκαναν ασυνήθιστα πράγματα, συμπεριλαμβανομένων εκατομμυρίων παιδιών που βρέθηκαν μεταξύ των διασταυρούμενων πυρών. Ταξιδέψτε στον χρόνο και γνωρίστε την τραγουδίστρια της τζαζ που εργάστηκε ως κατάσκοπος για τη γαλλική Αντίσταση, τους στρατιώτες Ναβάχο που ανέπτυξαν έναν μυστικό κώδικα ξεγελώντας τους εχθρούς τους και την αρκούδα που στρατολόγησε ο πολωνικός στρατός! Ανάμεσα στις ιστορίες παρεμβάλλονται σελίδες που εξηγούν τα σημαντικότερα γεγονότα του πολέμου - από το Περλ Χάρμπορ μέχρι την απόβαση στη Νορμανδία.

**Ένα ταξίδι στην Ιστορία μέσα από απίστευτες αφηγήσεις ηρωισμού και ελπίδας**

### Βιογραφικό

Η **Hattie Hearn** είναι διευθύντρια μουσείου, ερευνήτρια και συγγραφέας με έδρα το Νόριτς του Ηνωμένου Βασιλείου και λατρεύει την ιστορία. Είναι κάτοχος μεταπτυχιακού τίτλου στην Πολιτιστική Κληρονομιά και τις Μουσειακές Σπουδές και έχει πτυχίο στις Σπουδές Πολέμου και στην Ιστορία. Τον Δεκέμβριο του 2022 απέκτησε διδακτορικό στην Ιστορία της Τέχνης από το Πανεπιστήμιο της East Anglia.



## Η μπάντα των ζώων

(ΠΡΩΤΕΣ ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ ΜΕ ΗΧΟΥΣ #1)

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ: **Jill Howarth**

### Περιγραφή

**ΒΙΒΛΙΑ  
ΜΕ ΗΧΟΥΣ**

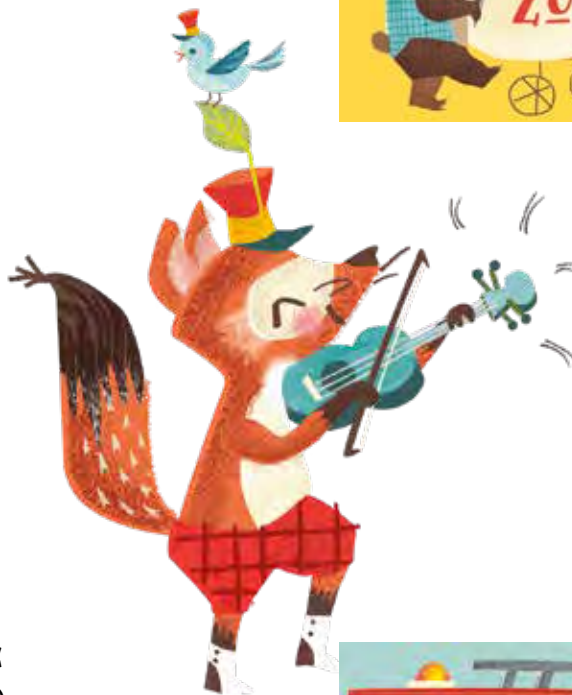
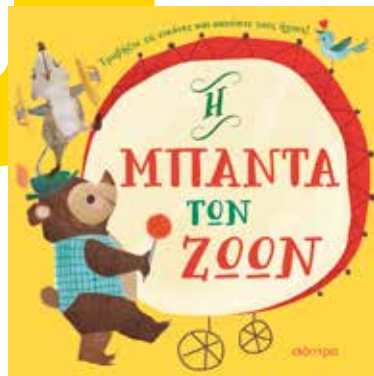
Τα ζώακια οργανώνουν μια μπάντα και παίζουν χαρούμενη μουσική στο δάσος!

**ΑΠΟ 3 ΕΤΩΝ**

ΣΕΛΙΔΕΣ: **10**

ΣΧΗΜΑ: **17 x 17**

ΤΙΜΗ: **16,60 €**



## Έτοιμοι να φύγουμε

(ΠΡΩΤΕΣ ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ ΜΕ ΗΧΟΥΣ #2)

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ: **Jill Howarth**

### Περιγραφή

**ΒΙΒΛΙΑ  
ΜΕ ΗΧΟΥΣ**

Τα ζώακια ξεκινούν το ταξίδι τους χρησιμοποιώντας διάφορα οχήματα!

**ΑΠΟ 3 ΕΤΩΝ**

ΣΕΛΙΔΕΣ: **10**

ΣΧΗΜΑ: **17 x 17**

ΤΙΜΗ: **16,60 €**



Τραβώντας τις εικόνες,  
τα παιδιά μαθαίνουν  
να αναγνωρίζουν  
τους ήχους των μουσικών  
οργάνων.





## Το παλάτι της πριγκίπισσας Λαμαντάρα

### Περιγραφή

Η Πριγκίπισσα Λαμαντάρα έχει κάνει μαντάρα όλο το παλάτι! Γνωρίστε την πιο ακατάστατη πριγκίπισσα του κόσμου και βοηθήστε τη να βρει τα χαμένα αντικείμενα.

Ένα διασκεδαστικό βιβλίο Ψάξε και Βρες για ατέλειωτες ώρες παιχνιδιού!

### ΤΑ ΑΛΛΑ ΒΙΒΛΙΑ ΤΗΣ ΣΕΙΡΑΣ



ΑΠΟ 3 ΕΤΩΝ



ΣΕΛΙΔΕΣ: 16

ΣΧΗΜΑ: 24,5 x 32,5

ΤΙΜΗ: 16,60 €

ΒΙΒΛΙΑ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ



# Παντελής Βλαχόπουλος

## Παναγιώτης Γιαννάκης - Τρωτός Άτρωτος

### Περιγραφή

Ο «Δράκος» του ελληνικού μπάσκετ σήκωσε στους ώμους του όλη την Ελλάδα το 1987. Κατέκτησε όλους τους τίτλους, δοξάστηκε ως παίκτης και ως προπονητής, αλλά δεν ξέχασε ποτέ τους παιδικούς φίλους του, τον πρώτο προπονητή του και τη μητέρα του Καλλιόπη.

Ο δημοσιογράφος Παντελής Βλαχόπουλος για έναν χρόνο ήταν συνοδοιπόρος του σε μια βουτιά στην ιστορία της μυθιστορηματικής ζωής του. Τον είδε να αναπολεί, να θυμώνει, να συγχωρεί, να ξεσπάει, να οραματίζεται, να συγκινείται. Οι απόψεις του σκληρές σαν βράχος, το αποτύπωμά του στον ελληνικό αθλητισμό φανερό και λαμπερό. Ο Παναγιώτης Γιαννάκης στις σελίδες αυτού του βιβλίου μιλά σε πρώτο πρόσωπο για τον τρόπο με τον οποίο σκέφτεται, την κοσμοθεωρία του και τα ιδανικά τα οποία πρεσβεύει. Ιδανικά διαχρονικά, που μπορούν να αποτελέσουν φωτεινό μονοπάτι για τη νέα γενιά.

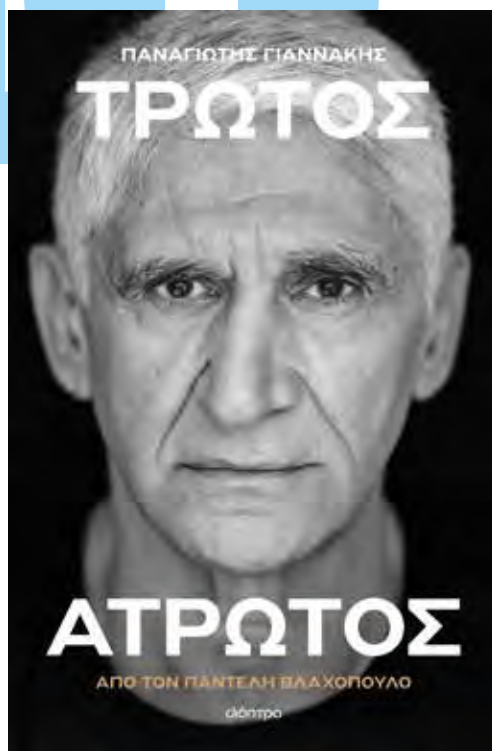
**Αυτό το μελαχρινό αγόρι με τα πεταχτά αυτιά από τη Νίκαια, εξηγεί πώς ξεπέρασε όλες τις αντιξοότητες, τα εμπόδια, την αμφισβήτηση, και από το φτωχόσπιτο της οδού Πάτμου εισχώρησε με το σπαθί του στα σπίτια όλου του κόσμου.**

**Έπεσε πολλές φορές, αλλά στάθηκε όρθιος ξανά και ξανά.**

**Ήταν και είναι ένας τρωτός και άτρωτος.**

### Βιογραφικό

Ο Παντελής Βλαχόπουλος άρχισε τη δημοσιογραφική πορεία του στον SKAI το 1997 ως ρεπόρτερ, συνέχισε στον ALPHA και μετακόμισε το 2004 στην EPT για να παρουσιάζει εκπομπές ποδοσφαίρου και μπάσκετ. Διετέλεσε αρχισυντάκτης των κεντρικών δελτίων ειδήσεων της δημόσιας τηλεόρασης και συμμετείχε στις αποστολές των Ολυμπιακών Αγώνων της Αθήνας και του Πεκίνου. Από το 2010 και για έξι χρόνια κράτησε το «τιμόνι» πρώτα της αρχισυνταξίας και κατόπιν της διεύθυνσης στο Contra.gr. Από τον Νοέμβριο του 2017 είναι ο διευθυντής του SPORT24. Έχει συμμετάσχει σε αποστολές Παγκοσμίων Πρωταθλημάτων, NBA και F4. Το 2022 βραβεύτηκε από το Ίδρυμα Μπότση για την προαγωγή του αθλητισμού χωρίς διακρίσεις. Επίσης έχει βραβευθεί τρεις φορές από τον ΠΣΑΤ για συνεντεύξεις, έρευνες και εκπομπές.



ΣΕΛΙΔΕΣ: 472

ΣΧΗΜΑ: 15 x 23

ΤΙΜΗ: 18,80 €





ΣΕΛΙΔΕΣ: **560**

ΣΧΗΜΑ: **15,0 x 23,0**

ΤΙΜΗ: **19.90 €**



Rebecca Yarros

## Τέταρτη Πτέρυγα

The Emphyrean #1 (PAPERBACK)

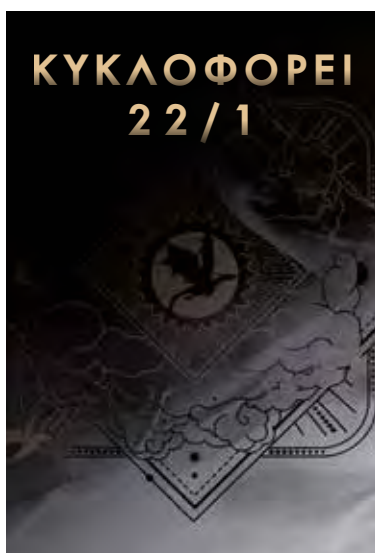
ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ: **Νοέλα Ελιασά**

**ΕΙΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΠΟΥ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΙ  
ΤΡΙΑ BONUS ΚΕΦΑΛΑΙΑ  
ΑΠΟ ΤΗΝ ΟΠΤΙΚΗ ΤΟΥ ΖΕΪΝΤΕΝ**

### Περιγραφή

Γνωρίστε τον βάρβαρο και ελίτ κόσμο της στρατιωτικής σχολής για ιππείς δράκων στο best seller βιβλίο της Rebecca Yarros. Η εικοσάχρονη Βάιολετ Σόρενγκεϊλ υπό κανονικές συνθήκες θα έμπαινε στο Τεταρτημόριο των Γραφών και θα ζούσε μια ήσυχη ζωή παρέα με τα βιβλία της. Τώρα, η διοικητής στρατηγός -και σκληρόκαρδη μητέρα της- έχει διατάξει τη Βάιολετ να ακολουθήσει τους εκατοντάδες υποψηφίους που λαχταρούν να γίνουν η ελίτ του Ναβάρ... αφού πρώτα γίνουν ιππείς δράκων. Επειδή όμως είναι η πιο μικροκαμωμένη απ' όλους και το σώμα της είναι εύθραυστο, ο θάνατος φαντάζει μόνο μια ανάσα μακριά...

ΞΕΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ



### Δυνατά σημεία

- Τα πρώτα δύο βιβλία της σειράς έγιναν γρήγορα παγκόσμια best seller και αγαπήθηκαν εξίσου από το ελληνικό κοινό.
- Ο φανταστικός κόσμος της Rebecca Yarros θα μεταφερθεί στη μικρή οθόνη από το Amazon Prime.
- Το τρίτο βιβλίο της σειράς αναμένεται να κυκλοφορήσει τις πρώτες μέρες του 2025.

# Ashley Elston

## Το πρώτο ψέμα κερδίζει

ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ: **Κίκα Κραμβουσάνου**

### Περιγραφή

Η Ίβι Πόρτερ έχει όλα όσα μπορεί να θέλει ένα κορίτσι: έναν σύντροφο, ένα σπίτι με φράχτη, φίλους. Το μοναδικό πρόβλημα: Η Ίβι Πόρτερ δεν υπάρχει.

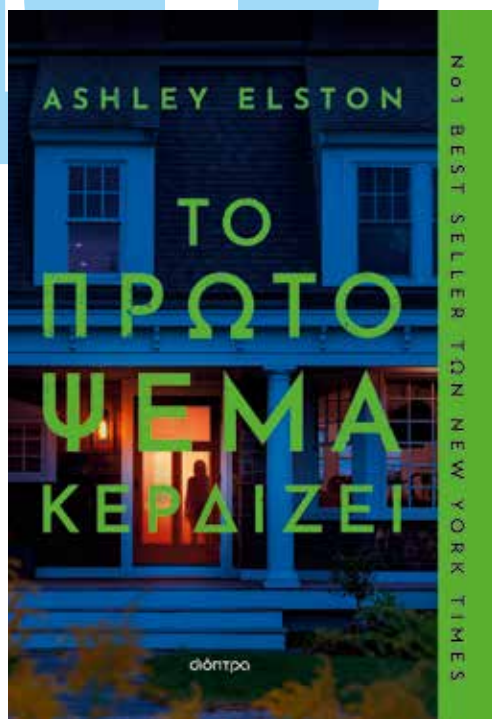
Η πρώτη πληροφορία που της δίνεται είναι η τοποθεσία. Μαθαίνει τα πάντα για την πόλη που θα τη στείλουν και τους ανθρώπους που ζουν σε αυτή.

Μετά λαμβάνει το όνομα του στόχου, Ράιαν Σάμνερ, καθώς και την ταυτότητα που θα χρησιμοποιεί στη δουλειά. Ένα όνομα. Ένα παρελθόν.

Το τελευταίο κομμάτι του παζλ είναι η ολοκλήρωση της αποστολής. Για την Ίβι όμως αυτή η αποστολή είναι διαφορετική. Ο Ράιαν έχει κλέψει την καρδιά της και έχει αρχίσει να φαντάζεται μια άλλη ζωή, μια ζωή όπου το αφεντικό της δεν θα κινεί τα νήματα. Όμως δεν μπορεί να αφήσει τον εαυτό της να ονειρεύεται, γιατί το μόνο πράγμα για το οποίο προσπάθησε σε όλη της τη ζωή, η μοναδική ταυτότητα στην οποία μπορούσε πάντα να επιστρέψει, η πραγματική της ταυτότητα, δεν είναι πια δική της. Μια γυναίκα που της μοιάζει έκλεψε το όνομά της, και θέλει κι άλλα. Καθώς το παρελθόν της αρχίζει να την καταδιώκει, μπορεί να κάνει κάτι για να σώσει το μέλλον της;

### Βιογραφικό

Η **Ashley Elston** είναι συγγραφέας πολλών μυθιστορημάτων. Τα έργα της έχουν μεταφραστεί σε 23 γλώσσες. Αποφοίτησε με πτυχίο Φιλελεύθερων Τεχνών από το State University της Λουιζιάνα στο Shreveport. Η Ashley εργάστηκε για πολλά χρόνια ως φωτογράφος γάμου πριν ασχοληθεί με το γράψιμο. Το *πρώτο ψέμα κερδίζει* είναι το πρώτο της θρίλερ.



ΣΕΛΙΔΕΣ: **424**

ΣΧΗΜΑ: **14 x 20,5**

ΤΙΜΗ: **17,70 €**



### Δυνατά σημεία

- Αυτή την περίοδο ετοιμάζεται μια μεγάλη τηλεοπτική σειρά βασισμένη στο βιβλίο.
- Το βιβλίο έχει αποσπάσει διθυραμβικές κριτικές από γνωστούς συγγραφείς αστυνομικών και ψυχολογικών θρίλερ, όπως οι A. J. Finn, Lisa Gardner, Heidi Perks.





## Anthony Horowitz

### Οι φόννοι της Κίτσας

(ΣΥΛΛΕΚΤΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ)

ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ: Χριστιάννα Ζακελλαροπούλου

Ποιος σκότωσε τον σερ Μάγκνους Πάι;

Όταν εκείνο το αυγουσιάτικο βράδυ η υπεύθυνη έκδοσης Σούζαν Ράιλαντ άρχισε να διαβάζει το χειρόγραφο ενός αστυνομικού μυθιστορήματος, με πρωταγωνιστή τον ντετέκτιβ Άττικους Πυντ, δεν μπορούσε να υποψιαστεί ότι θα έπρεπε η ίδια να γράψει το τέλος...

Ο συγγραφέας Άλαν Κόνγουεϊ ήταν το μεγαλύτερο όνομα στον εκδοτικό οίκο και όλοι στηρίζονταν στην επιτυχία του νέου βιβλίου του. Η ένατη υπόθεση του διάσημου ντετέκτιβ αφορούσε τον ύποπτο θάνατο μιας οικονόμου και τον φόνο του μεγαλοκτηματία εργοδότη της σε μια βρετανική επαρχία, το 1955. Καθώς πλησίαζε στον επίλογο, η Σούζαν διαπίστωσε ότι έλειπαν οι τελευταίες σελίδες. Τι νόημα είχε να διαβάσει ένα αστυνομικό μυθιστόρημα που δεν αποκάλυπτε τη λύση του μυστηρίου; αναρωτήθηκε και πέταξε το χειρόγραφο στην άκρη. Η απάντηση ήρθε από τη φωνή του ραδιοφώνου. Ο συγγραφέας του βιβλίου είχε βρεθεί νεκρός. Το χειρόγραφο σημείωμα αυτοκτονίας βρισκόταν ήδη επάνω στο γραφείο του εκδότη της, Τσαρλς Κλόβερ.

Από εκείνη τη στιγμή η Σούζαν ήξερε ότι από αναγνώστης θα γινόταν ντετέκτιβ...

**Ένα από τα καλύτερα αστυνομικά μυθιστορήματα των τελευταίων 10 ετών, κυκλοφορεί σε συλλεκτική έκδοση!**

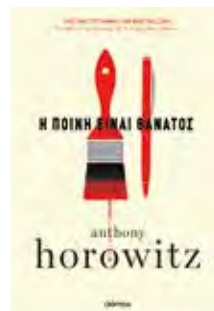
#### Βιογραφικό

Ο **Anthony Horowitz** έχει γράψει περισσότερα από σαράντα βιβλία, και είναι συγγραφέας και δημιουργός των επιτυχημένων αστυνομικών σειρών *Foyle's War*, *Midsomer Murders* και *Collision*, ανάμεσα στις άλλες τηλεοπτικές δουλειές του. Το 2011, το ίδρυμα Arthur Conan Doyle ανέθεσε στον συγγραφέα να γράψει τα μυθιστορήματα *The House of Silk* (2011) και *Moriarty* (2014), με ήρωα τον Σέρλοκ Χολμς, τα οποία έγιναν best sellers.

#### Δυνατά σημεία

- Το best seller του Anthony Horowitz με ηρωίδα τη Σούζαν Ράιλαντ μεταφέρθηκε σε μίνι σειρά 6 επεισοδίων και προβάλλεται στο Ertflix.

ΑΠΟ ΤΟΝ ΙΔΙΟ



# William Golding

## Ο άρχοντας των μυγών

THE GRAPHIC NOVEL

ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ: Έφη Τσιρώνη

ΔΙΑΣΚΕΥΗ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ: Aïmée de Jongh

### Περιγραφή

ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΤΟ *THE STAND* ΚΑΙ ΤΟΥΣ *ΑΓΩΝΕΣ ΠΕΙΝΑΣ*, ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΤΟ *BATTLE ROYALE* ΚΑΙ ΤΟ *YELLOWJACKETS*, ΥΠΗΡΧΕ Ο ΑΡΧΟΝΤΑΣ ΤΩΝ ΜΥΓΩΝ.

Ένα αεροπλάνο πέφτει σ' ένα τροπικό νησί.

Οι επιζήσαντες, μικροί μαθητές από την Αγγλία, διαπιστώνουν σύντομα ότι το νησί είναι ακατοίμητο.

«Δεν υπάρχουν πουθενά μεγάλοι».

Οργανώνονται μόνοι τους, αποκτούν αρχηγό και κανόνες για να επιβιώσουν. Στην αρχή, μοιάζει με ονειρεμένη περιπέτεια. Αλλά τα παιχνίδια της μέρας τα διαδέχονται οι εφιάλτες της νύχτας. Κάποιοι αρχίζουν να πιστεύουν ότι ένα θηρίο στοιχειώνει το νησί. Ο φόβος και η βία κάνουν την εμφάνισή τους...

«Τι είμαστε; Άνθρωποι ή ζώα;»

Για πρώτη φορά, το κλασικό αριστούργημα του νομπελίστα William Golding, που το BBC συμπεριέλαβε στα «100 Μυθιστορήματα που Διαμόρφωσαν τον Κόσμο μας», διασκευάζεται σε graphic novel, από τη διάσημη δημιουργό Aïmée de Jongh.

### Βιογραφικό

Ο William Golding γεννήθηκε στην Κορνουάλη το 1911. Σπούδασε στο κολέγιο Μπρέιζνουοζ της Οξφόρδης, εργάστηκε ως ηθοποιός, μέλος πληρώματος σε μικρά σκάφη, μουσικός και, τέλος, ως δάσκαλος. Έλαβε μέρος στον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο και στη συνέχεια επέστρεψε στην εκπαίδευση. Το 1954 εκδόθηκε το πρώτο του μυθιστόρημα, *Ο Άρχοντας των Μυγών*, που του χάρισε παγκόσμια φήμη. Έγραψε δώδεκα ακόμα μυθιστορήματα, καθώς και θεατρικά, νουβέλες, δοκίμια και μια νεανική ποιητική συλλογή. Ο κατάλογος των χόμπι του Γκόλντινγκ περιλάμβανε τη μουσική, το σκάκι, την ιστιοπλοΐα, την αρχαιολογία και τα αρχαία ελληνικά. Το 1980 κέρδισε το βραβείο Booker για το μυθιστόρημά του *Μύησις Ταξιδευτού* και το 1983 τιμήθηκε με το Νόμπελ Λογοτεχνίας. Χρίστηκε ιππότης το 1988. Πέθανε στο σπίτι του το καλοκαίρι του 1993.



ΣΕΛΙΔΕΣ: 360

ΣΧΗΜΑ: 17,8 x 22,8

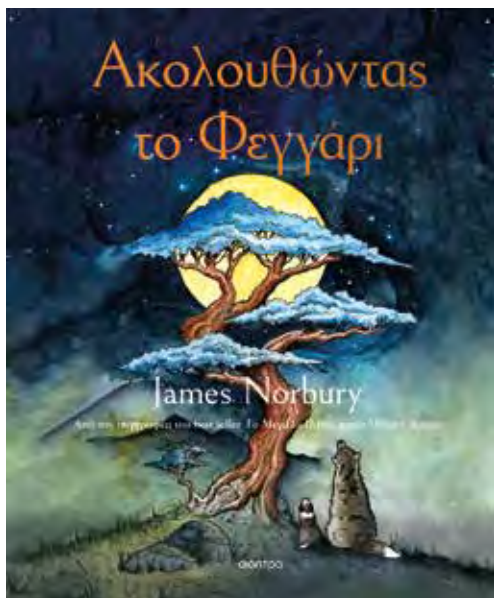
ΤΙΜΗ: 25,50 €



9 786182 209158

ΑΠΟ ΤΟΝ ΙΔΙΟ





ΣΕΛΙΔΕΣ: **184**  
ΣΧΗΜΑ: **18,9 x 23**  
ΤΙΜΗ: **18,80 €**



# James Norbury

## Ακολουθώντας το Φεγγάρι

ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ: **Βαγγέλης Γιαννίσης**

### Περιγραφή

Ένας κυνικός ετοιμοθάνατος λύκος σώζει ένα ορφανό κουτάβι που έχει χαθεί στο δάσος από την αγριεμένη αγέλη του και μαζί ζουν τη μεγαλύτερη περιπέτεια. Ξεκινούν για το φεγγάρι και μοιράζονται τη σοφία, την αγάπη, και τη χαρά που θα φέρει αυτό το ταξίδι.

«Όλα μπροστά μας είναι δρόμος», είπε ο Λύκος.

«Ανεξάρτητα από τις ανατροπές, τις δοκιμασίες και τα εμπόδια, είναι πάντα ο δρόμος - το μονοπάτι.

Δεν μπορείς να περπατήσεις άλλο οπότε πρέπει να έχουμε πίστη και να τα δώσουμε όλα.

Μερικές φορές απλά πρέπει να πιστέψεις.

Ας δώσουμε σε αυτό τον καλύτερό μας εαυτό».

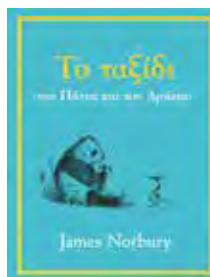
### Βιογραφικό

Ο **James Norbury** είναι καλλιτέχνης, συγγραφέας και εικονογράφος, και αγαπάει ιδιαίτερα τη φύση και τα ζώα. Γεννήθηκε στο Forest of Dean και πέρασε το μεγαλύτερο μέρος της ζωής του γράφοντας και ζωγραφίζοντας. Σπούδασε Ζωολογία στο πανεπιστήμιο και μετά την αποφοίτησή του μετακόμισε στην Ιρλανδία. Από εκεί ταξίδεψε στο Ηνωμένο Βασίλειο ζώντας στο Νιούκαστλ, στο Σουόνσι και στο Τσέλτεναμ, μερικές φορές μένοντας ακόμα και σε ένα μικρό σκάφος. Τώρα ζει στο Σουόνσι με τη γυναίκα του και τις επτά γάτες τους. Είναι εθελοντής στο τοπικό καταφύγιο ζώων.

### Δυνατά σημεία

- Ο συγγραφέας έχει ιδιαίτερη αγάπη στη χώρα μας. Έχει έρθει ήδη μία φορά το 2022 για την παρουσίαση του *Το μεγάλο Πάντα και ο μικρός Δράκος* και θα μας επισκεφθεί ξανά τον Νοέμβριο.
- Τα βιβλία του κερδίζουν τους αναγνώστες όλων των ηλικιών αφού οι αλληγορικές του ιστορίες διαβάζονται από μικρούς και μεγάλους.

### ΑΠΟ ΤΟΝ ΙΔΙΟ



# Guido Tonelli

## Ύλη

### Η υπέροχη ψευδαίσθηση

ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ: **Μαρία Οικονομίδου**

#### Περιγραφή

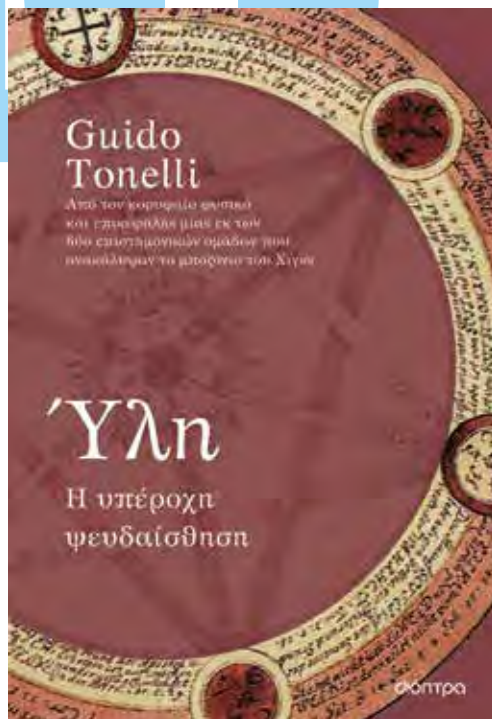
Από τι είμαστε φτιαγμένοι; Τι συγκρατεί τα υλικά σώματα; Υπάρχει διαφορά ανάμεσα στη γήινη και την ουράνια ύλη, αυτή που συνθέτει τον Ήλιο και τα άλλα αστέρια; Όταν ο Δημόκριτος, μεταξύ 5ου και 4ου αιώνα π.Χ., είπε ότι είμαστε φτιαγμένοι από άτομα, οι θέσεις του αντικρούστηκαν έντονα. Για να τον πάρουμε πραγματικά στα σοβαρά, έπρεπε να περιμένουμε μέχρι τον Γαλιλαίο και τον Νεύτωνα τον 17ο αιώνα, αλλά θα χρειάζονταν ακόμη τετρακόσια χρόνια έρευνας για να μπορέσουμε να ανασυνθέσουμε τα στοιχειώδη συστατικά της ύλης.

Όλα όσα μας περιβάλλουν -η ύλη που σχηματίζει βράχους και πλανήτες, λουλουδία και μυρωδιές, κι εμάς τους ίδιους- έχει πολύ ιδιαίτερα χαρακτηριστικά. Στο βιβλίο θα ανακαλύψετε όλα όσα γνωρίζουμε γι' αυτές τις ιδιότητες. Επίσης, θα βρείτε απαντήσεις στα ερωτήματα που προκύπτουν από τις πιο πρόσφατες έρευνες: Με ποια έννοια το κενό είναι μια υλική κατάσταση; Υπάρχουν στοιχειώδεις κόκκοι του χώρου ή του χρόνου; Ποιες μορφές προσλαμβάνει η ύλη μέσα στις μεγάλες μαύρες τρύπες;

**Μετά τη Γένεση και τον Χρόνο, ο διάσημος φυσικός Guido Tonelli μας καθοδηγεί σε ένα νέο, εκπληκτικό ταξίδι στη σύγχρονη επιστήμη, με τη συνήθη απλή και συναρπαστική γλώσσα του, που θα επιτρέψει στον αναγνώστη να δει το σύμπαν, και ίσως και τον εαυτό του, με νέα ματιά.**

#### Βιογραφικό

Ο **Guido Tonelli**, φυσικός στο CERN της Γενεύης και καθηγητής στο Πανεπιστήμιο της Πίζας, είναι ένας από τους πατέρες της ανακάλυψης του μποζονίου του Χιγκς. Έχει λάβει το διεθνές βραβείο Fundamental Physics Prize (2013) και το βραβείο Enrico Fermi της Ιταλικής Εταιρείας Φυσικής (2013), ενώ το 2014 του απονεμήθηκε τιμητικό μετάλλιο από τον πρόεδρο της Ιταλικής Δημοκρατίας.



ΣΕΛΙΔΕΣ: **240**

ΣΧΗΜΑ: **14 x 20,5**

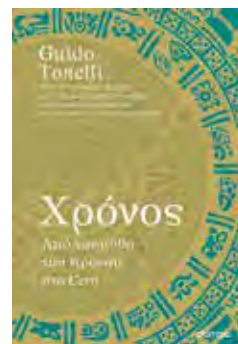
ΤΙΜΗ: **15,50 €**

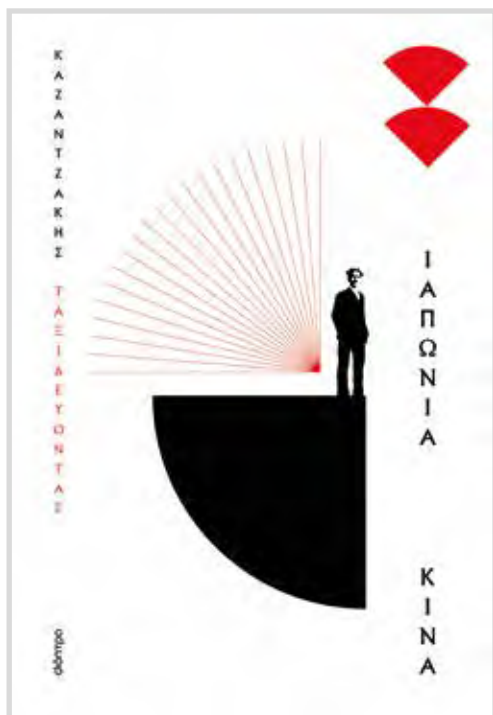


### Δυνατά σημεία

- Ο διάσημος φυσικός είναι ένας από τους πατέρες της ανακάλυψης του μποζονίου του Χιγκς.
- Έχει βραβευτεί πολλές φορές για το έργο του και την προσφορά στον κλάδο της Φυσικής.

ΑΠΟ ΤΟΝ ΙΔΙΟ





ΣΕΛΙΔΕΣ: **416**  
 ΣΧΗΜΑ: **14 x 20,5**  
 ΤΙΜΗ: **18,80 €**



# Νίκος Καζαντζάκης

## Ταξιδεύοντας

### Ιαπωνία-Κίνα (ΧΑΡΤΟΔΕΤΟ)

#### Περιγραφή

Το *Ταξιδεύοντας: Ιαπωνία-Κίνα* είναι ο συναρπαστικός καρπός του ταξιδιού του Νίκου Καζαντζάκη ως δημοσιογράφου το 1935. Επιστρέφοντας από το δεύτερο ταξίδι του εκεί με την Ελένη, πεθαίνει στο Φράιμπουργκ της Γερμανίας, στις 26 Οκτωβρίου 1957. Οι ζωντανές εικόνες, οι απaráμιλλες περιγραφές, οι ποιητικές παρομοιώσεις και μεταφορές συνυπάρχουν με ιστορικά, πολιτισμικά, θεωρητικά και μυθιστορηματικά στοιχεία, σχόλια και παρατηρήσεις κοινωνικού και γεωπολιτικού περιεχομένου, καθώς και εξομολογήσεις προσωπικού χαρακτήρα σε κείμενα υψηλής αισθητικής. Ο Καζαντζάκης εκφράζει εύστοχα την κοσμοθεωρία του αλλά και τις πολιτικές του θέσεις: το μαρτυρούν οι αναφορές στο Βούδα και τον Έπαφο, στην ενότητα των αντιθέτων και τη σύνθεση που αναζητάει, καθώς και η κριτική του στο σύγχρονο δυτικό πολιτισμό δηλαδή, στο κυνήγι των υλικών κατακτήσεων, τη λατρεία της μηχανής, την εκμετάλλευση και την υποκρισία.

#### Βιογραφικό

Ο **Νίκος Καζαντζάκης** γεννήθηκε στις 18 Φεβρουαρίου 1883 στο Ηράκλειο της τουρκοκρατούμενης Κρήτης. Στα Γράμματα εμφανίστηκε με δοκίμια και άλλα κείμενα το 1906, έτος αποφοίτησής του από τη Νομική Σχολή τού Πανεπιστημίου Αθηνών.

Ο Νίκος Καζαντζάκης ασχολήθηκε με όλα τα είδη τού λόγου: ποίηση, θέατρο, φιλοσοφία, ταξιδιωτική αφήγηση, μυθιστόρημα. Έκανε, επίσης, πολλές μεταφράσεις και διασκεύασε στα ελληνικά μεγάλο αριθμό παιδικών βιβλίων. Μυθιστορήματά του έγιναν πολυβραβευμένες ταινίες, όπως ο *Βίος και Πολιτεία του Αλέξη Ζορμπά*, που σκηνοθέτησε ο Μιχάλης Κακογιάννης, με πρωταγωνιστές τον Άντονι Κουίν και την Ειρήνη Παπά, και ο *Τελευταίος Πειρασμός*, που σκηνοθέτησε ο Μάρτιν Σκορσέζε.

Σήμερα θεωρείται διεθνώς ένας οικουμενικός συγγραφέας και στοχαστής, ένας κλασικός. Είναι ο πιο πολυμεταφρασμένος Νεοέλληνας συγγραφέας και σχεδόν δεν υπάρχει άνθρωπος που ξέρει να διαβάσει και δεν θα μπορέσει σε κάποια γλώσσα να διαβάσει Καζαντζάκη.

#### ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ ΘΕΑΤΡΟ



# Κώστας Κρομμύδας

Επανεκδόσεις των αγαπημένων από το κοινό βιβλίων του συγγραφέα, ανανεωμένες αισθητικά, και με έξτρα περιεχόμενο:

- Ένα εισαγωγικό σημείωμα του συγγραφέα σε κάθε βιβλίο, στο οποίο μιλάει για το πώς οδηγήθηκε στη συγγραφή του αλλά και για την ανταπόκριση των αναγνωστών.
- Ένα εναλλακτικό τέλος σε κάθε βιβλίο
- Νέα εξώφυλλα

## Ουρανόεσσα

### Περιγραφή

Μια συγκλονιστική αληθινή ιστορία αρχίζει να ξετυλίγεται περνώντας από τα Γιάννενα, το Γαλαξίδι και την Πάτμο. Ένα μικρό μπλε λουλούδι σ' ένα γράμμα κρύβει το μεγάλο μυστικό. Πόσο μπορεί κανείς το παρελθόν να λησμονήσει...

## Μη με λησμόνει

### Περιγραφή

Μυστηριακές τελετές λουσμένες φωτιά και πανσέληνο, και όρκοι σιωπής φορεμένοι σε ένα δαχτυλίδι που παντρεύει θεούς και ανθρώπους σε ένα κοινό παρόν.

## Ογκρέσα

### Περιγραφή

Αγάπη και μίσος. Ζωή και θάνατος. Δύο όψεις του ίδιου νομίσματος που στριφογυρίζει απειλητικά στον αέρα. Ποια θα επικρατήσει;

### Βιογραφικό

Ο **Κώστας Κρομμύδας** ξεκίνησε να γράφει το 2011. Έκτοτε έχουν εκδοθεί 13 βιβλία του. Όλα τα μυθιστορήματά του έχουν βρεθεί στην τελική δεκάδα των Βραβείων Κοινού-Public Book Awards, στα οποία αποσπά το βραβείο καλύτερου ελληνικού μυθιστορήματος εδώ και τρεις συνεχόμενες χρονιές: το 2022 με το *Ακάκιε*, το 2023 με το *Δούρειος Ίππος* και το 2024 με το *Κι ως την άλλη μου ζωή θα σε λατρεύω*. Το 2017 το έργο του *Ουρανόεσσα* βραβεύτηκε ως το καλύτερο μυθιστόρημα της χρονιάς στην κατηγορία «Ηρωίδα-έμπνευση». Παραδίδει μαθήματα συγγραφής (Master Class) και «δημόσιου λόγου-public speech». Αρθρογραφεί σε sites, εφημερίδες και περιοδικά. Έξι βιβλία του έχουν μεταφραστεί στα αγγλικά και κυκλοφορούν μέσω της πλατφόρμας του Amazon. Είναι επίσης απόφοιτος του Εθνικού Θεάτρου. Έχει εργαστεί ως ηθοποιός στο θέατρο, στην τηλεόραση και στο σινεμά.



9 1786182120873

ΣΕΛΙΔΕΣ: 480  
ΣΧΗΜΑ: 14,0 x 20,5  
ΤΙΜΗ: 15,50 €



9 1786182120877

ΣΕΛΙΔΕΣ: 464  
ΣΧΗΜΑ: 14,0 x 20,5  
ΤΙΜΗ: 15,50 €



9 1786182120869

ΣΕΛΙΔΕΣ: 472  
ΣΧΗΜΑ: 14,0 x 20,5  
ΤΙΜΗ: 15,50 €



ΣΕΛΙΔΕΣ: **824**  
ΣΧΗΜΑ: **14 x 20,5**  
ΤΙΜΗ: **19,90 €**



# Penelope Douglas

## **Νυχτωδία** (DEVIL'S NIGHT #4)

ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ: **Penelope Douglas**

### **Περιγραφή**

**Έμπορι:** Το αποκαλούν Μπλάκσερτς. Μια απομονωμένη έπαυλη, σε μια μυστική τοποθεσία, όπου οι πλούσιοι και ισχυροί φυλακίζουν τους ατίθασους γόνους τους για να συνεντιστούν. Όχι ότι την τελευταία φορά ήταν εξ ολοκλήρου δικό του λάθος. Μπορεί παλιά να του άρεσε να με ξεμοναχιάζει, χωρίς να υποψιάζεται κανείς ότι ο «κύριος Δημοφιλής» ήθελε να έχει οποιαδήποτε σχέση με ένα σπασικλάκι σαν εμένα, αλλά... Μπορούσε επίσης να είναι καλός μαζί μου - ακόμα και προστατευτικός. Η αλήθεια είναι ότι είχε δίκιο που με μισούσε. Ήταν όλα δικό μου λάθος. Η Νύχτα του Διαβόλου. Τα βίντεο. Οι συλλήψεις. Και δεν μετανιώνω για τίποτα.

**Γουίλ:** Δεν με νοιάζει αν θα με φυλακίσουν. Έχω μάθει ότι, αν σου φέρονται σαν ζώο, έχεις το ελεύθερο να δρας σαν ζώο. Το τραγικό λάθος τους είναι η εντύπωσή τους ότι δρω μόνο παρορμητικά. Μπορώ να μείνω σε αυτή την έπαυλη χωρίς ίντερνετ, χωρίς τηλεόραση, χωρίς αλκοόλ, αλλά θα επιστρέψω ακόμα πιο τρομακτικός για τους εχθρούς μου. Με ένα σχέδιο - και με μια νέα αγέλη λύκων πίσω μου. Απλώς δεν περίμενα ότι θα έρθει να με βρει εδώ εκείνη. Καθώς οι πύλες κλείνουν με θόρυβο, στο μυαλό μου έρχεται μια σκέψη: το Μπλάκσερτς έχει πέντε φυλακισμένους. Είμαι μόνο ένα από τα προβλήματά της.

\*Ακατάλληλο για ανηλίκους

### ΤΑ ΑΛΛΑ ΒΙΒΛΙΑ ΤΗΣ ΣΕΙΡΑΣ



### **Βιογραφικό**

Γεια! Με λένε **Penelope Douglas** και γράφω ρομαντικά μυθιστορήματα. Μου αρέσει πολύ να σπάω τους κανόνες και επίσης μου αρέσει πολύ να βγαίνω από τη ζώνη άνεσής μου. Στην εφηβεία ήμουν ήσυχη, ντροπαλή και φοβισμένη. Ήταν αδύνατο να κάνω λάθη, γιατί ή ο κόσμος θα με μισούσε ή θα έμενα μόνη μου. Έτσι, αντί να τρέχω, περπατούσα. Αντί να σκαρφαλώνω ψηλά, κρατούσα τα πόδια μου στη γη. Κι αντί να λέω «ναι», έλεγα πάντα «όχι». Και το αποτέλεσμα ήταν να μη ζω. Τι θα έλεγαν για εμένα όταν έφευγα από τη ζωή; Θα μετάνιωνα για κάτι; Κάθε μέρα που περνούσε χωρίς να ανοίγω καινούριους δρόμους ένιωθα να πνίγομαι. Έτσι, αποφάσισα ότι θα έπαυα να είμαι αόρατη και δεν θα χαράμιζα ούτε δευτερόλεπτο. Έφυγα από το σπίτι μου, πήγα στο κολέγιο και ταξίδεψα. Έπαιρνα το τρένο από το Ατσούγκι για το Τόκιο ολομόναχη. Πηδούσα στον Καταρράκτη Χίτζι όταν οι άλλοι με πείραζαν και έλεγαν ότι ήταν αδύνατο να το κάνω. (Το έκανα δύο φορές.) Έκανα αυτά που ονειρευόμουν και ήμουν πολύ πιο ευτυχισμένη. Δεν ανησυχώ τόσο πολύ πια και δεν αφήνω τη γνώμη των άλλων να με κρατήσει πίσω. Να είσαι ο εαυτός σου και να το εννοείς. Ξέρεις τι σημαίνει αυτό; Να δείχνεις τη δύναμή σου και να είσαι περήφανος. Να αποδέχεσαι ποιος είσαι και θα έρθουν καλά πράγματα. Το πιο σημαντικό είναι ότι θα γνωρίσεις την ευτυχία.

# Δανάη Δραγωνέα

## Το νησί που ταξιδεύει στον χρόνο

### Περιγραφή

Η Ίζι θέλει οπωσδήποτε να παραμείνει στην Κέρκυρα, αλλά ο μπαμπάς της έχει αποφασίσει να επιστρέψουν στο Λονδίνο. Για να αλλάξει γνώμη, η Ίζι και ο κολλητός της, ο Έντι, βάζουν σε εφαρμογή ένα σχέδιο: να τον κάνουν να ερωτευτεί τη μαμά του Έντι. Υπάρχει, βέβαια, ένα πρόβλημα... Οι δύο γονείς δεν ταιριάζουν καθόλου.

Παράλληλα, η αρχή της εφηβείας φέρνει μια σειρά από παρεξηγήσεις αλλά και μερικές σημαντικές «πρώτες φορές»: την πρώτη κοπάνα, το πρώτο φιλί, την πρώτη φορά που λες την αλήθεια στον εαυτό σου. Θα καταφέρουν η Ίζι και ο Έντι να παραμείνουν μαζί όταν όλα γύρω τους μοιάζουν ανάποδα;

Στο μεταξύ, στην Αθήνα του 19ου αιώνα, η Ίζι συναντά την Αριάνα, η οποία αγωνίζεται να βρει τη θέση της στον κόσμο. Τι θα συμβεί όμως όταν ο μεγάλος της έρωτας της κάνει μια σπουδαία πρόταση; Η Ίζι, πάντα αισιόδοξη, επιμένει πως, δεν μπορεί, όλα θα πάνε καλά. Έστω για κάποιους... έστω και την τελευταία στιγμή...

Η βραβευμένη συγγραφέας Δανάη Δραγωνέα επιστρέφει με ένα βιβλίο γεμάτο χιούμορ, ανατροπές και έρωτες που ταξιδεύουν στον χρόνο.

### Βιογραφικό

Η Δανάη Δραγωνέα είναι βραβευμένη συγγραφέας, δημοσιογράφος και συνιδρύτρια της οργάνωσης Κάθε Μία Ιστορία, η οποία είναι αφιερωμένη στο γυναικείο storytelling και στην ενίσχυση της ορατότητας και της ενδυνάμωσης των γυναικών.

Σπούδασε Επικοινωνία και Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, απέκτησε μεταπτυχιακό τίτλο από το University of The Arts London, και εργάστηκε ως δημοσιογράφος σε μεγάλους ομίλους περιοδικών στην Ελλάδα.

Το μυθιστόρημά της *Το νησί της βροχής - Ένα μυστικό ημερολόγιο* απέσπασε το βραβείο πρωτοεμφανιζόμενου συγγραφέα βιβλίου για παιδιά ή νέους του Ελληνικού Τμήματος της IBBY 2023, καθώς και το βραβείο εφηβικού μυθιστορήματος των Public Book Awards 2023.



ΑΠΟ 12 ΕΤΩΝ



ΣΕΛΙΔΕΣ: 232

ΣΧΗΜΑ: 14 x 20,5

ΤΙΜΗ: 14,35 €





ΑΠΟ 7 ΕΤΩΝ



ΣΕΛΙΔΕΣ: 72

ΣΧΗΜΑ: 16 x 22

ΤΙΜΗ: 12,20 €

# Frances Hodgson Burnett

## Ο μυστικός κήπος

(ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΚΛΑΣΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ #1)

ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ: **Αργυρώ Πιπίνη**

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ: **Domenico Russo**

### Περιγραφή

Η Μαίρη είναι συνηθισμένη να περνάει τον καιρό της μόνη, αλλά στο μεγάλο αρχοντικό του θείου της έχει αρχίσει να βαριέται. Μέχρι που ανακαλύπτει έναν μυστικό κήπο που αποφασίζει να τον εξερευνήσει και να του ξαναδώσει ζωή, με τη βοήθεια ενός κοκκινολαίμη και των νέων φίλων της.

Στις σελίδες αυτού του βιβλίου θα διαβάσετε μια καινούρια απόδοση ενός από τα πλέον αγαπημένα κλασικά μυθιστορήματα παγκοσμίως, διασκευασμένο υπέροχα για νεαρούς αναγνώστες που αναζητούν μια διαχρονική περιπέτεια!

### Βιογραφικό

Η **Φράνσις Χόντγκσον Μπαρνέτ** γεννήθηκε το 1849 στο Μάντσεστερ της Αγγλίας και πέθανε το 1924 στο Λονγκ Άιλαντ των ΗΠΑ. Ανήκε σε μια σχετικά ευκατάστατη οικογένεια με άλλα τέσσερα παιδιά, η οποία περιήλθε σε δύσκολη θέση μετά τον θάνατο του πατέρα και έτσι, τελικά, το 1865 μετακόμισε στην Αμερική. Εκεί η Φράνσις άρχισε να γράφει για να συμβάλει στα οικονομικά της οικογένειας. Παντρεύτηκε τον δόκτορα Σουάν Μπαρνέτ, με τον οποίο απέκτησε δύο παιδιά. Το 1892 ο μεγάλος της γιος πέθανε από φυματίωση και εκείνη έπαθε κατάθλιψη. Το 1898 το ζευγάρι χώρισε και η Φράνσις ξαναπαντρεύτηκε, αλλά χώρισε και πάλι, μέσα σε δύο χρόνια. Στη συνέχεια, έζησε στις Βερμούδες και στο Λονγκ Άιλαντ, όπου και ασχολούνταν με την κηπουρική, τη θεοσοφία και τον χριστιανισμό. Το γνωστότερο έργο της είναι *Η μικρή πριγκίπισσα*, την οποία έγραφε σε συνέχειες έως ότου κυκλοφόρησε σε βιβλίο, το 1905.

# Frances Hodgson Burnett

## Ασπροδόντης

(ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΚΛΑΣΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ #1)

ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ: **Αργυρώ Πιπίνη**

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ: **Domenico Russo**

9786182207840

### Περιγραφή

Από την πρώτη στιγμή που το μουσούδι του ξεπρόβαλε από το λημέρι και τα μάτια του κοίταξαν το δάσος, ο Ασπροδόντης δεν σταμάτησε να παίρνει μαθήματα για την επιβίωση στην άγρια φύση. Αλλά η δυσκολότερη πρόκληση που θα αντιμετωπίσει είναι να μάθει να αγαπά και να αγαπιέται από τους ανθρώπους.

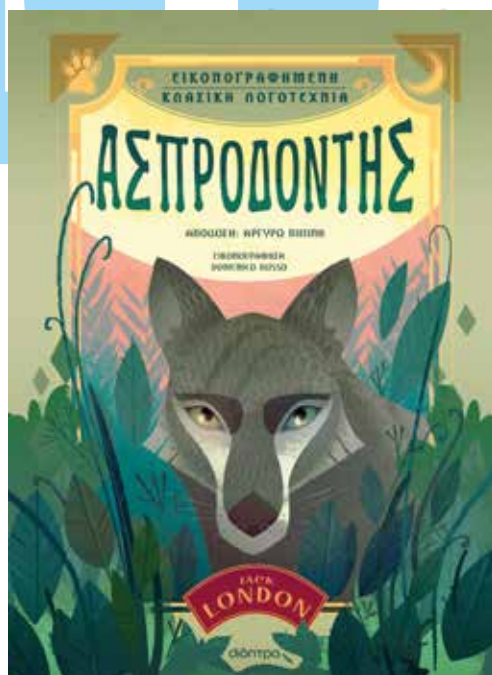
Στις σελίδες αυτού του βιβλίου θα διαβάσετε μια καινούρια απόδοση ενός από τα πλέον αγαπημένα κλασικά μυθιστορήματα παγκοσμίως, δασκευασμένο υπέροχα για νεαρούς αναγνώστες που αναζητούν μια διαχρονική περιπέτεια!

### Βιογραφικό

Ο **Τζακ Λόντον** γεννήθηκε το 1876 στο Σαν Φρανσίσκο των Ηνωμένων Πολιτειών. Μεγάλωσε με τη μητέρα του και τον πατριό του, από τον οποίο πήρε το όνομα Λόντον, καθώς ο πατέρας του τους εγκατέλειψε. Πέρασε σκληρά και δυστυχισμένα παιδικά χρόνια, ενώ τα οικονομικά προβλήματα τον ανάγκασαν σε ηλικία δεκατριών ετών να πηγαίνει το πρωί στο σχολείο και τα απογεύματα να κάνει διάφορες δουλειές. Στην ηλικία των δεκαπέντε έφυγε από το σπίτι του και μπάρκαρε σε πλοίο.

Η ζωή του ήταν ταραχώδης και γεμάτη περιπέτειες. Από το ταξίδι του στην Αλάσκα με τους χρυσοθήρες το 1897 εμπνεύστηκε το *Κάλεσμα της άγριας φύσης*. Με την επιστροφή του στην Καλιφόρνια το 1898 δημοσίευσε τις δύο πρώτες ιστορίες του. Έκτοτε έγραψε πάνω από πενήντα βιβλία, μυθιστορήματα, διηγήματα, θεατρικά έργα, δοκίμια, πολιτικούς λόγους κ.ά. Το 1910 αγόρασε ένα αγρόκτημα χιλίων στρεμμάτων και άρχισε να ασχολείται με την αγροτική παραγωγή. Τα διηγήματά του γνώρισαν μεγάλη εμπορική επιτυχία και του εξασφάλιζαν τη συντήρηση του αγροκτήματος.

Σήμερα, το αγρόκτημά του είναι ιστορικό πάρκο, το Jack London State Historic Park.



ΑΠΟ 7 ΕΤΩΝ



ΣΕΛΙΔΕΣ: 72

ΣΧΗΜΑ: 16 x 22

ΤΙΜΗ: 12,20 €



# Isaac Palmiola

## Ω έλατο, μυστήρια μας φέρνεις...

ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ: **Ττίνα Σπερελάκη**

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ: **Núria Aparicio**

### Περιγραφή

Η Τζούλια και ο Ντιέγκο βρήκαν τον χρυσό λαχνό που ήταν κρυμμένος σε μια μπάρα μαντολάτου. Θα πάνε στη Λαπωνία να περάσουν τα Χριστούγεννα με τον διάσημο συγγραφέα Δαβίδ Κακαλιάνο! Τίποτα όμως δεν είναι τόσο τέλειο όσο φαίνεται...

Αυτά είναι τα ΓΕΓΟΝΟΤΑ!

Κάποιος έκλεψε το μουσικό κουτί που εμπνέει τον Δαβίδ Κακαλιάνο για να γράφει.

Αυτά είναι τα ΣΤΟΙΧΕΙΑ!

Μόνο τα πιο κοντινά του πρόσωπα ήξεραν πως διέθετε ένα τέτοιο γούρι, δηλαδή συγγενείς, υπάλληλοι, ο Άγιος Βασίλης...

**ΑΥΤΑ ΤΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΜΥΡΙΖΟΥΝ... ΜΥΣΤΗΡΙΟ!**

### Βιογραφικό

Ο **Isaac Palmiola** (1979) ζει και εργάζεται στη Βαρκελώνη. Σπούδασε φιλολογία και έχει εργαστεί στην τηλεόραση και στον κινηματογράφο. Πλέον, εργάζεται ως συγγραφέας και ως καθηγήτης γλώσσας και λογοτεχνίας. Τα βιβλία, οι ταινίες και οι τηλεοπτικές σειρές είναι αναπόσπαστο κομμάτι της καθημερινότητάς του, με ιδιαίτερη αγάπη στον *Άρχοντα των Δαχτυλιδιών*, το *Game of Thrones* και το *Lost*. Η μεγαλύτερη φιλοδοξία του είναι να συνεχίσει να ζει συναρπαστικές περιπέτειες πληκτρολογώντας ιστορίες στον υπολογιστή του, φορώντας τις πιτζάμες και τις παντόφλες του.

**ΑΠΟ 7 ΕΤΩΝ**



ΣΕΛΙΔΕΣ: **104**

ΣΧΗΜΑ: **16 x 24**

ΤΙΜΗ: **11,10 €**

ΝΕΑ ΣΕΙΡΑ



ΤΑ ΑΛΛΑ ΒΙΒΛΙΑ ΤΗΣ ΣΕΙΡΑΣ



# 30/10

## Τζένη Κουτσοδημητροπούλου **Ο Ρούπερτ Τίκερμπι και το ρολόι των Χριστουγέννων**

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ: **Αιμιλία Κονταίου**

### Περιγραφή

Κάθε χρόνο, την 1η του Δεκέμβρη, όλη η πόλη στόλιζε το χριστουγεννιάτικο δέντρο στην πλατεία. Όταν εκείνη την 1η του Δεκέμβρη σταμάτησε το κεντρικό ρολόι όλου του κόσμου, κανείς δεν περίμενε αυτό που συνέβη, ούτε ο σπουδαίος ωρολογοποιός Ρούπερτ Τίκερμπι. Από την επόμενη μέρα η πόλη ζούσε σε ένα χάος. Σε μια καθημερινότητα χωρίς ρολόγια. Κανείς δεν ήξερε τι ώρα και τι μέρα ήταν. Πότε πήγαιναν τα παιδιά σχολείο και πότε οι μεγάλοι στις δουλειές τους. Ακόμα και πότε θα έφταναν τα Χριστούγεννα...

Μια όμορφη ιστορία για τη μαγεία των γιορτών, του μοιράσματος και για τη δύναμη των ευχών.

### Βιογραφικό

Η **Τζένη Κουτσοδημητροπούλου** γεννήθηκε και μεγάλωσε στη Μελβούρνη Αυστραλίας. Στην εφηβεία μετακόμισε στην Ελλάδα. Σήμερα ζει στην Αθήνα με τον σύζυγό της και τα δύο τους παιδιά. Είναι καθηγήτρια Αγγλικών και παράλληλα ασχολείται με την επιμέλεια υπό έκδοση αγγλικών εκπαιδευτικών βιβλίων. Χάρη σε μετεκπαίδευσή της, ασχολείται και με τη διδασκαλία στο διαδίκτυο, σε μαθητές από όλο τον κόσμο. Καθημερινά ταξιδεύει από ήπειρο σε ήπειρο, γνωρίζοντας διαφορετικούς πολιτισμούς, όμορφες πόλεις και χωριά και υπέροχους ανθρώπους, ακούγοντας τις δικές τους ιστορίες. Διατηρεί τη δική της στήλη «Στάση... δημοτικό!» στο ένθετο της ηλεκτρονικής εφημερίδας *Η Φωνή της Κω* - Kosnoice.gr όπου και παρουσιάζει παιδικά βιβλία.



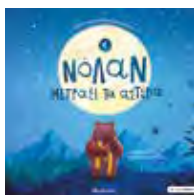
**ΑΠΟ 5 ΕΤΩΝ**

ΣΧΗΜΑ: **25 x 25**

ΤΙΜΗ: **14,35 €**



**ΒΙΒΛΙΑ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ**



**ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΔΙΑ**



ΑΠΟ 4 ΕΤΩΝ



ΣΕΛΙΔΕΣ: 48

ΣΧΗΜΑ: 23,5 x 32,5

ΤΙΜΗ: 12,20 €

## Ο Σβούρας έριξε το χριστουγεννιάτικο δέντρο

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ: **Louise Emma Clarke**

### Περιγραφή

Ο Σβούρας, ένα μικρό σκιουράκι, κι η οικογένειά του προετοιμάζουν τη φωλιά τους για τα Χριστούγεννα. Τι θα γίνει όμως όταν ο Σβούρας ρίξει το χριστουγεννιάτικο δέντρο που με τόσο κόπο στόλισε με την οικογένειά του; Θα καταφέρει ο Άγιος Βασίλης να φέρει το δώρο που ζήτησε;

Ένα βιβλίο που διδάσκει τη σημασία τού να διορθώνουμε τα λάθη μας, την αληθινή φιλία και την ανιδιοτελή αγάπη.

### Βιογραφικό

Η **Αλίνα Ιωάννου** είναι δημιουργός παιδικών ιστοριών. Μέσα από τις προσωπικές της εμπειρίες που αφορούν τη μητρότητα, εμπνεύστηκε τους ήρωες που συναντάμε στα βιβλία της. Γεννήθηκε το 1990 στην Αθήνα και σπούδασε διαφήμιση και μάρκετινγκ στο Λονδίνο. Η αγάπη της για τα παιδιά και η ανάγκη για προσφορά την οδήγησε να παρακολουθήσει σεμινάρια παιδαγωγικών σπουδών και ψυχολογίας. Είναι μαμά δύο παιδιών και δύο σκύλων. Οι ιστορίες της στοχεύουν να ενεργοποιήσουν το συναίσθημα των παιδιών, των γονιών και των δασκάλων· με οδηγό τη φαντασία και τις περιπέτειες των ηρώων, συστήνουν έναν κόσμο ευγνωμοσύνης, αποδοχής, προσφοράς κι αγάπης.



# Stephanie Gessner

## Η Μουσ-Μουσ και τα πιο λικουδένια μπισκότα στον κόσμο!

ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ: Κλειώ Αναγνώστου

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ: Sarah Dietz

### Περιγραφή

Η μικρή ποντικίνα θέλει να ετοιμάσει χριστουγεννιάτικα μπισκότα για όλα τα ζωάκια της Γέρικης Φουντουκιάς! Η αποθήκη όμως είναι άδεια... Πώς θα φτιάξει τα μπισκότα; «Τα Χριστούγεννα χωρίς μπισκότα είναι το ίδιο βαρετά όπως ο χειμώνας χωρίς το χιόνι», σκέφτεται λυπημένη. Ωσπου, με λίγη Ζαχαροσπειριλίτ, πολλή μουσική και καλούς φίλους σύντομα το δεντρόπιτο θα μοσχοβολάει από τα πιο λικουδένια μπισκότα στον κόσμο!

Μια υπέροχη χριστουγεννιάτικη ιστορία, πασπαλισμένη με άχνη, αγάπη και αλληλεγγύη!



ΑΠΟ 4 ΕΤΩΝ



9 786182 208557

ΣΕΛΙΔΕΣ: 32

ΣΧΗΜΑ: 21,5 x 28

ΤΙΜΗ: 14,35 €

ΒΙΒΛΙΑ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ





**ΑΠΟ 3 ΕΤΩΝ**

ΣΕΛΙΔΕΣ: **10**  
ΣΧΗΜΑ: **17 x 27**  
ΤΙΜΗ: **16,60 €**

## Τα μαγικά δώρα

(ΠΡΩΤΕΣ ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ ΜΕ ΗΧΟΥΣ #3)

ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ: **Γιάννης Καπερναράκος**  
ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ: **Jill Howarth**

### Περιγραφή

Ήρθαν τα Χριστούγεννα και ο Άγιος Βασίλης με τα ξωτικά ετοιμάζουν τα δώρα! Τραβώντας τις εικόνες, τα παιδιά μαθαίνουν να αναγνωρίζουν τους ήχους των Χριστουγέννων.



ΒΙΒΛΙΑ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ



**ΑΠΟ 3 ΕΤΩΝ**

ΣΕΛΙΔΕΣ: **54**  
ΣΧΗΜΑ: **21,6 x 28**  
ΤΙΜΗ: **12,20 €**

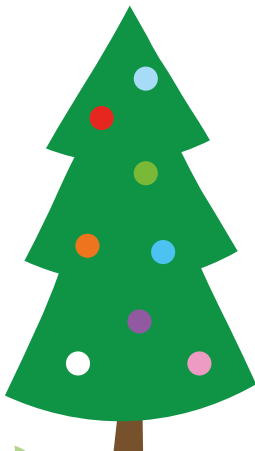
## Παιχνίδια με τα Ξωτικά

(ΜΑΓΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ ΜΕ ΑΥΤΟΚΟΛΛΗΤΑ #9)

ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ: **Νοέλα Ελιασά**

### Περιγραφή

Γνωρίστε τα άτακτα ξωτικά που ετοίμασαν για εσάς υπέροχα παιχνίδια, σελίδες ζωγραφικής, χαρτονένια σκηνικά και πολύχρωμα αυτοκόλλητα. Ταξιδέψτε στη χώρα του Άγιου Βασίλη παρέα με τους φίλους σας και ζήστε ατέλειωτες ώρες διασκέδασης!



# Colleen Hoover

## Μην ξεχνάς να με θυμάσαι

### Περιγραφή

ΠΟΤΕ ΜΗ ΣΤΑΜΑΤΑΣ... ΠΟΤΕ ΜΗΝ ΞΕΧΝΑΣ... ΑΠΛΩΣ ΘΥΜΗΣΟΥ...

Η Τσάρλι Γουίνγκουντ και ο Σάιλας Νας ήταν κολλητοί από όταν θυμούνταν τους εαυτούς τους. Στην εφηβεία ερωτεύτηκαν. Και ξαφνικά ένα πρωινό έγιναν δύο άγνωστοι;

Το πρώτο τους φιλί, ο πρώτος τους καβγάς, η στιγμή που κοιτάχτηκαν στα μάτια με έρωτα... Όλες οι αναμνήσεις τους σκορπίστηκαν στον αέρα. Σαν να μην υπήρξαν ποτέ.

Τώρα η Τσάρλι και ο Σάιλας πρέπει να δουλέψουν μαζί για να αποκαλύψουν την αλήθεια για το τι τους συνέβη και γιατί. Αλλά όσο περισσότερα μαθαίνουν για το ζευγάρι που ήταν κάποτε, όλο και περισσότερα ερωτήματα προκύπτουν για το πώς βρέθηκαν εκεί.

Το να ξεχνάς είναι τρομακτικό, αλλά μερικές φορές είναι πιο τρομακτικό να θυμάσαι.

### Βιογραφικό

Η **Colleen Hoover** έχει γράψει πολυάριθμα μυθιστορήματα και νουβέλες που έχουν αναρριχηθεί στην πρώτη θέση των *New York Times* κι έχουν γίνει παγκόσμια best sellers. Ζει στο Τέξας με τον σύζυγό της και τους τρεις γιους τους. Είναι ιδρύτρια του *The Bookworm Box*, μιας αφιλοκερδούς συνδρομητικής υπηρεσίας και βιβλιοπωλείου στο Sulphur Springs του Τέξας.



ΣΕΛΙΔΕΣ: 408

ΣΧΗΜΑ: 14 x 20,5

ΤΙΜΗ: 17,70 €



### Δυνατά σημεία

- Η Κολίν Χούβερ είναι τα τελευταία χρόνια η πιο ευπώλητη συγγραφέας σε όλο τον κόσμο.
- Η ταινία *Τελειώνει με εμάς* έκανε ρεκόρ εισιτηρίων, δυναμώνοντας και πάλι το όνομά της.
- Το *Μην ξεχνάς να με θυμάσαι* είναι ένα ιδιαίτερο και αντισυμβατικό μυθιστόρημα, ιδανικό για όσους αναζητούν να διαβάσουν κάτι διαφορετικό από το συνηθισμένο στίλ της.

ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΔΙΑ







ΣΕΛΙΔΕΣ: 384

ΣΧΗΜΑ: 14 x 20,5

ΤΙΜΗ: 15,50 €

## Δυνατά σημεία

- Συνδυάζει άψογα το ρομαντικό μυθιστόρημα εποχής με τα κλασικά αστυνομικά τύπου Σέρλοκ Χολμς.
- Η συγγραφέας έχει κερδίσει διάφορα βραβεία για το έργο της.
- Η τριλογία του Λονδίνου, της ίδιας συγγραφέως, έχει αποδειχθεί μία από τις πιο επιτυχημένες σειρές των Εκδόσεων Elxis.

# Sherry Thomas

## Συνωμοσία στην Μπελγκράβια

ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ: Μιχάλης Δελέγκος

### Περιγραφή

Μιας και η καλή κοινωνία του Λονδίνου την αγνοεί, αυτό δίνει όλο το περιθώριο στη Σάρλοτ Χολμς να εξασκήσει τις ερευνητικές της ικανότητες. Ως «Σέρλοκ Χολμς - σύμβουλος, ντετέκτιβ» και με τη βοήθεια της κυρίας Γουάτσον, έχει μέχρι στιγμής ορισμένες αξιοσημείωτες επιτυχίες, αλλά δεν είναι καθόλου προετοιμασμένη για τη νέα πελάτισσα που φτάνει στο γραφείο της στην Μπέικερ Στριτ. Η Λαίδη Ίνγκραμ, γυναίκα του καλού φίλου και ευεργέτη της Σάρλοτ, θέλει από τη Σέρλοκ Χολμς να βρει την πρώτη της αγάπη που έχασε το ετήσιο ραντεβού τους. Ακόμα κι αν παραμερίσει τα θέματα διακριτικότητας και εμπιστοσύνης, η υπόθεση γίνεται ακόμα πιο προσωπική για τη Σάρλοτ, καθώς ο εξαφανισθείς δεν είναι άλλος από τον ετεροθαλή αδερφό της. Και σαν να μην έφταναν όλα αυτά, έρχεται μια αναπάντεχη πρόταση γάμου, ένας άγνωστος παρακολουθεί την αδερφή της και ένα ανώνυμο πτώμα έρχεται στην επιφάνεια, στο τελευταίο μέρος που θα περίμενε κανείς. Οι δυνάμεις της Σάρλοτ θα δοκιμαστούν όσο ποτέ ξανά: Θα μπορέσει να βρει έγκαιρα τον αδερφό της και να λύσει όλα τα μυστήρια ή η φήμη της θα βυθιστεί στον Τάμεση;

### Βιογραφικό

Η **Sherry Thomas** είναι best seller συγγραφέας της *USA Today*. Στόχος της ζωής της ήταν να γράφει το είδος των βιβλίων που απολαμβάνει περισσότερο. Ο κατάλογος είναι μεγάλος: Έχει κυκλοφορήσει ρομαντικά μυθιστορήματα, φαντασίας και μυστηρίου και τρία βιβλία εμπνευσμένα από τις πολεμικές τέχνες! Τα βιβλία της λαμβάνουν διθυραμβικές κριτικές και διακρίσεις από μεγάλα μέσα, όπως οι *New York Times* και το National Public Radio, με την ιστορική σειρά μυστηρίου «Lady Sherlock» να βρίσκεται στη λίστα NPR με τα καλύτερα βιβλία της χρονιάς. Η Sherry Thomas μετανάστευσε από την Κίνα στην ηλικία των 13 ετών και τα αγγλικά είναι η δεύτερη γλώσσα της.

ΣΤΗΝ ΙΔΙΑ ΣΕΙΡΑ



# Σενέκας

## Πώς να κάνεις το σωστό

ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ: **Βιολέττα Ζεύκη**

ΕΠΙΛΟΓΗ ΚΕΙΜΕΝΩΝ ΚΑΙ ΕΙΣΑΓΩΓΗ: **Robert A. Kaster**

### Περιγραφή

Όλοι μας κάποιες φορές έχουμε νιώσει ότι δεν μας φέρθηκαν όπως δικαιούμασταν - ότι μας παρεξήγησαν, μας κορόιδεψαν, μας αδίκησαν. Και κάποιες από αυτές τις φορές, άλλοι άνθρωποι ίσως ένιωσαν ότι εμείς τους φερθήκαμε το ίδιο άδικα. Το *Πώς να κάνεις το σωστό* αντλεί από τις αρχές του αρχαίου στωικισμού, όπως τις διαμόρφωσε ο Ρωμαίος πολιτικός και φιλόσοφος Σενέκας, για να μας βοηθήσει να αντιμετωπίσουμε ένα από τα πιο σοβαρά πρακτικά ερωτήματα της καθημερινής ζωής: πώς να φερόμαστε σωστά στους άλλους - αλλά και στον εαυτό μας.



ΣΕΛΙΔΕΣ: **152**

ΣΧΗΜΑ: **12 x 17,7**

ΤΙΜΗ: **11,10 €**



### Δυνατά σημεία

- Ο Σενέκας παραμένει ένας από τους πιο δημοφιλείς φιλοσόφους σήμερα.
- Πάρα πολλοί αναγνώστες αναζητούν εύκολα και γρήγορα βιβλία για να αποκτήσουν μια πρώτη γνώση πάνω σε φιλοσοφικά ζητήματα.
- Η επιτυχημένη σειρά λευκών βιβλίων «Η τέχνη του ζην» μετράει πάρα πολλούς τίτλους και έχει αποκτήσει την εμπιστοσύνη των αναγνωστών. Εκτός από το ότι όλα τα βιβλία είναι πρακτικά και προσβάσιμα, η επιστημονική τους επιμέλεια και επιλογή των κειμένων διασφαλίζουν ότι η γνώση που περικλείουν είναι σωστή και κατάλληλη.

### ΣΤΗΝ ΙΔΙΑ ΣΕΙΡΑ





ΣΕΛΙΔΕΣ: **112**  
ΣΧΗΜΑ: **17 x 20,8**  
ΤΙΜΗ: **15,50 €**



## Βάννα Κατσαρού **Το παιδί και το κρι κρι**

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ: **Μαίη Σταθοπούλου**

### **Περιγραφή**

«Ποιος είσαι;»

«Δεν ξέρω ακόμη».

«Ελα μαζί μου για να το μάθεις».

Ένα παιδί συναντά στον δρόμο του ένα κρι κρι, που γίνεται ο οδηγός του σ' ένα μακρύ, θαυμαστό ταξίδι. Οι δυο τους θα βαδίσουν σε δάση, ψηλά βουνά και ακρογιάλια, θα κάνουν φίλους, θα ξεπεράσουν εμπόδια και φόβους. Κάτω από τ' αστέρια ή μπροστά στα κύματα, θ' αναρωτηθούν για τον σκοπό της ζωής και το νόημα της ελευθερίας. Και βήμα βήμα, το σοφό, αδάμαστο κρι κρι θα βοηθήσει το παιδί να βρει αυτό που αναζητά: τη θέση του μέσα στον απέραντο κόσμο.

**Μια ιστορία για τη μεγάλη περιπέτεια της αυτογνωσίας, εμπνευσμένη από το έργο του Νίκου Καζαντζάκη.**

**ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΑΝΑΖΗΤΗΣΗ**

### **Δυνατά σημεία**

- Ένα πρωτότυπο εικονογραφημένο έργο για όλες τις ηλικίες, που μας εισάγει στον κόσμο του Νίκου Καζαντζάκη.
- Πολλοί αναγνώστες αναζητούν εύκολα και γρήγορα βιβλία για να αποκτήσουν μια πρώτη γνώση πάνω σε φιλοσοφικά ζητήματα.
- Ο συνδυασμός αφαιρετικών εικόνων και μικρών φράσεων με τεράστιο νόημα δημιουργεί ένα προσβάσιμο βιβλίο που προσφέρεται για πολλαπλές αναγνώσεις.



# Νικόλας Σμυρνάκης

## Ψέματα που μας έμαθαν για αλήθειες

### Περιγραφή

Η γη κάποτε ήταν επίπεδη· ο σεισμός, εκδίκηση της φύσης· η πτήση, πολυτέλεια λίγων ζώων· οι γυναίκες επιστήμονες καίγονταν στην πυρά ως μάγισσες.

*Ποια σημερινά αυτονόητα θα μετατραπούν σε αδιανόητα σε μερικά χρόνια από τώρα;*

Μπορεί ο εγωισμός να είναι καλός; Μήπως η πλειοψηφία δεν έχει δίκιο; Κι αν έλκονται τα ομώνυμα; Λες να μη χρειάζεται να κάνεις ένα μόνο πράγμα (και καλά) για να πετύχεις; Φαντάζεσαι η λύπη να είναι προϋπόθεση της χαράς; Κι αν η ευτυχία δεν είναι μονάχα στιγμές; Τελικά, μήπως δεν είναι απαραίτητο να βλέπεις τα πράγματα θετικά; Άραγε, ο άνθρωπος αλλάζει ακόμα και όταν δεν θέλει;

Κι επιτέλους, λες να είναι μια πλάνη το «για να αγαπήσεις τους άλλους πρέπει πρώτα να αγαπήσεις τον εαυτό σου»;

Έχεις αναρωτηθεί ποτέ πόσες δήθεν βαθυστόχαστες σοφίες, μα και πόσα ανόητα κλισέ διαφεντεύουν τη ζωή μας;

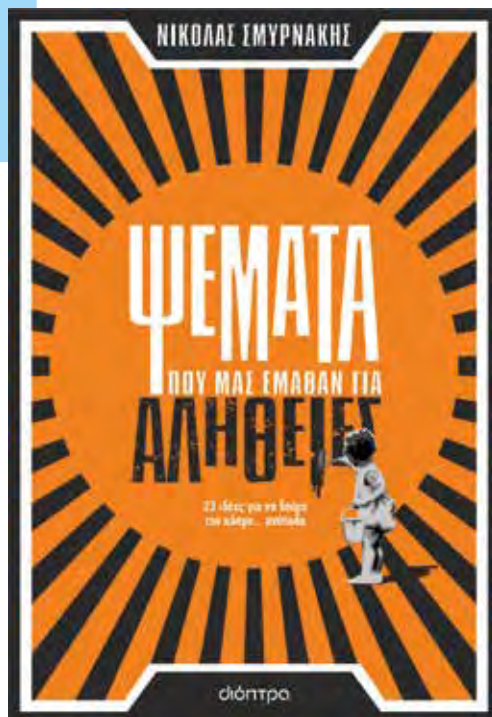
Τι θα έλεγες να δούμε τον κόσμο... ανάποδα; Να καταρρίψουμε μερικές από τις «αλήθειες» (23 για την ακρίβεια) που έχουμε διδαχτεί; Για να είμαι δίκαιος, σου προτείνω η διαδικασία «όλα είναι ένα ψέμα μέχρι αποδείξεως του εναντίου» να ξεκινήσει απ' όσα θα διαβάσεις εδώ μέσα.

### Βιογραφικό

Ο **Νικόλας Σμυρνάκης** αλλού γεννήθηκε κι αλλού ζει. Αν τον κόψεις στα δύο, ο μισός είναι γράμματα και ο άλλος μισός σάρκα και οστά. Καταδιώκεται στον ύπνο και στον ξύπνιο του από έναν Άνθρωπο σε ένα Νησί, που συχνά γράφει αντί γι' αυτόν.

Το [www.IslandofMan.gr](http://www.IslandofMan.gr) είναι ο διαδικτυακός τόπος που μοιράζονται Όχι πάντα αναίμακτα.

Άλλα έργα του από τις εκδόσεις Διόπτρα: *Η επιτυχία κρυβόταν στο κομοδίνο μου, Να ευτυχίσω για να πετύχω ή να πετύχω για να ευτυχίσω;, Γράψε τη δική σου ιστορία, Τυρίνος, ο κλέφτης φόβων* (παραμύθι), *Η Αλήθεια, Τα γράμματα της Αγάπης* (βραβείο Public 2024, Κατηγορία Σύγχρονη Ελληνική Ποίηση)



ΣΕΛΙΔΕΣ: 264

ΣΧΗΜΑ: 14 x 20,5

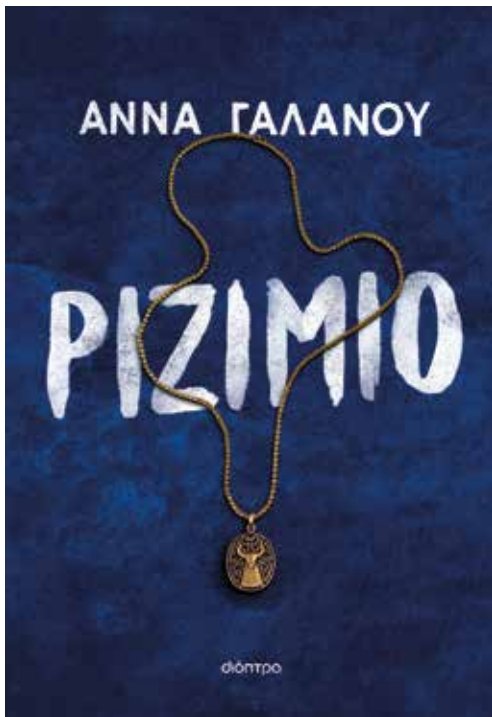
ΤΙΜΗ: 16,60 €



9 786182 190609

### Δυνατά σημεία

- Ο Νικόλας Σμυρνάκης είναι ένας από τους πλέον αναγνωρίσιμους συγγραφείς και ομιλητές στην Ελλάδα, στον χώρο της αυτοβελτίωσης.
- Το βιβλίο του *Η Αλήθεια* κατέκτησε θέσεις στις λίστες με τα ευπώλητα και άνοιξε νέους δρόμους συνεργασιών, μέσω των οποίων θα υποστηριχθεί και αυτό το έργο.
- Η Διόπτρα έχει πιστό κοινό που εμπιστεύεται τις επιλογές της στην κατηγορία της προσωπικής ανάπτυξης.



ΣΕΛΙΔΕΣ: 512  
ΣΧΗΜΑ: 14 x 20,5  
ΤΙΜΗ: 17,70 €



## Άννα Γαλανού

### Ριζιμιο

#### Περιγραφή

Όταν οι άνθρωποι γίνονται ιστορία, έχουν πολλά να πουν...

Ο Φώτης και η Αργυρώ ζουν σ' ένα χωριό της Κρήτης κι από παιδιά είναι χωριστοί. Μεγαλώνοντας, η αγάπη του ενός για τον άλλον μοιάζει απέραντη. Όλα κυλούν ιδανικά, μέχρι που ένα τραγικό συμβάν φέρνει τα πάνω κάτω στις ζωές τους και τους ίδιους αντιμέτωπους με τον εαυτό τους. Η σκληρή πραγματικότητα τους προσγειώνει απότομα σ' έναν κόσμο που μέχρι τότε αγνοούσαν. Έναν κόσμο γεμάτο ψέμα, φθόνο και υποκρισία.

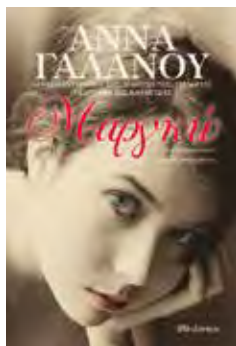
Η απόφαση της Αργυρώς να επιστρέψει στη γενέτειρά της μετά από δεκαπέντε χρόνια απουσίας και οι απαντήσεις που αναζητά απεγνωσμένα, μοιραία ανασύρουν από την ψυχή της βαθιές λαβωματιές που ως τότε κάλυπτε η σκόνη της σιωπής και της άρνησής της ν' αντιμετωπίσει κατά πρόσωπο την αλήθεια. Κάπως έτσι ξεκινά ένα μακρύ ταξίδι, με μεγάλη ένταση, αγωνία και πολλά γεγονότα που το ένα ανατρέπει το άλλο. Κεντρικοί πρωταγωνιστές είναι το ίδιο το νησί και οι άνθρωποί του, στο διάβα των αιώνων.

Με φόντο τα όμορφα χωριά της κρητικής γης, τα πανηγύρια, τις γιορτάδες, τις χαρές και τις λύπες, σε μια εποχή διάχυτης νοσταλγίας και αθωότητας, η ιστορία ενός μεγάλου έρωτα, ενός αλύτρωτου πάθους, που οδηγεί στα άκρα... Και η Κρήτη, μια κραταιά θεότητα που προστατεύει τα παιδιά της!

#### Βιογραφικό

Κατάγομαι από τα Πεζά Ηρακλείου Κρήτης και ζω στην Αθήνα. Γράφω από νεαρή ηλικία και έχω ασχοληθεί με τα περισσότερα είδη του πεζού και του έμμετρου λόγου: μυθιστοριογραφία, διηγήματα, ποίηση, παιδική λογοτεχνία, παραμύθια, στίχους, θεατρικά και δοκίμια. Για το έργο μου συνολικά, έχω τιμηθεί με πολλά πανελλήνια βραβεία και διακρίσεις.

#### ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΔΙΑ



#### Δυνατά σημεία

- Η Άννα Γαλανού είναι διαχρονικά από τις πιο αγαπημένες Ελληνίδες συγγραφείς με δικό της πιστό κοινό που την ακολουθεί.
- Το συγκεκριμένο έργο καταπιάνεται με πολύ δημοφιλή θέματα, όπως η Κρήτη και η παράδοση.
- Θα προωθηθεί δυναμικά με μεγάλη καμπάνια στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης και με παρουσιάσεις της συγγραφέως σε βιβλιοπωλεία.

# Τατιάνα Κίρχοφ

## Στο πανηγύρι την έχασα

### Περιγραφή

Ο Ιάκωβος, ένας φοιτητής του Φυσικού Αθηνών, περνάει όλη του τη μέρα με δράκους, σκοτεινές μάχες, περιπλανήσεις στη γη της φωτιάς και στη γη των πάγων, έχοντας δημιουργήσει έναν χαρακτήρα που θαυμάζει και θα ήθελε να είναι έτσι κι ο ίδιος, και όλα αυτά μέσα... σ' ένα βιντεοπαιχνίδι! Ο Ιάκωβος όμως εκτός του παιχνιδιού είναι ένας νέος της γενιάς του αγκιστρωμένος στα πρότυπα της εποχής, αποπροσανατολισμένος απ' τους στόχους του και αποκομμένος απ' τον υπόλοιπο κόσμο. Ζητάει να βρει ένα νόημα στη ζωή του κι όσο δεν το βρίσκει συνεχίζει να αναλώνεται σε ό,τι του πλασάρει το κινητό του.

Η ζωή του καθρεφτίζει μια ολόκληρη γενιά ανθρώπων που παλεύει να απαλλαγεί από τα δεσμά της κοινωνίας. Οι παγίδες της εποχής μας έχουν για δόλωμα μεγάλες δόσεις ντοπαμίνης και μας φυλακίζουν μέσω των γρήγορων εναλλαγών, των εύκολων επιλογών και των ακατάσχετων πληροφοριών που πετάγονται στα κινητά μας.

Σε έναν κόσμο με φρενήρεις ρυθμούς, όπου τα πράγματα απαιτούν διαρκώς την προσοχή μας, πόσο ελεύθεροι είμαστε τελικά να σκεφτούμε; Ή μήπως αποφασίζει το διαδίκτυο τι θα είναι αυτό που σκεφτόμαστε; Τελικά, επιλέγουμε αυτά που έχουν αληθινό νόημα για εμάς ή καταλήγουμε να μας καταπίουν οι εκάστοτε μόδες της εποχής;

### Βιογραφικό

Η **Τατιάνα Κίρχοφ** γεννήθηκε το 1988 στην Αθήνα. Έχει σπουδάσει Ψυχολογία και είναι Διδάκτωρ της Ιατρικής Σχολής του ΑΠΘ. Είναι απόφοιτος Δραματικής Σχολής και εργάζεται ως ηθοποιός και θεατρική συγγραφέας. Η πρώτη της συλλογή διηγημάτων *Ιστορίες που (δεν) είπα στον ψυχολόγο μου* (εκδ. Πόλις) δραματοποιήθηκε και ανέβηκε ως θεατρική παράσταση με τίτλο *Ανώνυμοι*. Ζει μεταξύ Αθήνας και θάλασσας.



ΣΕΛΙΔΕΣ: **200**

ΣΧΗΜΑ: **14 x 20,5**

ΤΙΜΗ: **15,50 €**



### Δυνατά σημεία

- Η Τατιάνα Κίρχοφ, παρά το νεαρό της ηλικίας της, έχει διαγράψει μια αξιόλογη πορεία στη σύγχρονη ελληνική λογοτεχνία.
- Το βιβλίο απεικονίζει τον τρόπο με τον οποίο επιδρά η ταχύτητα στις ζωές μας σήμερα.



# Neal Hoskins

## Το Κορίτσι και η Καρδιά του Ρομπότ

### Περιγραφή

Σε μια ήσυχη μικρή πόλη, ένα μικρό ρομπότ ψιθυρίζει σε ένα κορίτσι... Τι υπάρχει μέσα σε μια ανθρώπινη καρδιά;

Μέσα σε μια καρδιά υπάρχουν χιλιάδες δωμάτια με ράφια από ξύλο βελανιδιάς και πάνω σε κάθε ράφι μια σειρά από ιστορίες δεμένες σε βιβλία με κόκκινα βελούδινα εξώφυλλα. Αν κοιτάξεις αυτές τις ιστορίες, θα βρεις έναν γαλαξία από λέξεις μέσα σε κάθε ανθρώπινη καρδιά...

**Μια μαγευτική εξερεύνηση σε ό,τι μας καθιστά ανθρώπους· σε ό,τι μας παροτρύνει να πλάσουμε το μέλλον μέσω του λόγου, της τεχνολογίας, της συνεργασίας.**

**ΑΠΟ 6 ΕΤΩΝ**



9 786182 207437

ΣΕΛΙΔΕΣ: **48**

ΣΧΗΜΑ: **20,5 x 27**

ΤΙΜΗ: **13,30 €**



# Ιωάννης Γλωσσόπουλος

## Θα σε περιμένω

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ: Γιάννης Σκουλούδης

### Περιγραφή

Ο Ορφέας, ένα μικρό αγόρι, ανακαλύπτει ότι θα αποκτήσει αδελφάκι και ανυπομονεί για την άφιξη του νέου μέλους της οικογένειας.

Καθώς αναρωτιέται πώς θα είναι και περιμένει αυτή τη στιγμή, φαντάζεται όλες τις όμορφες στιγμές που θα μοιραστεί με το νέο αδελφάκι του, από παιχνίδια στη φύση μέχρι να του διηγείται ιστορίες τη νύχτα...

**Μια γλυκιά απεικόνιση της ανυπομονησίας, της αγάπης και της αδελφικής σχέσης που μπορεί να αναπτυχθεί ακόμα και πριν από τη γέννηση.**



ΑΠΟ 4 ΕΤΩΝ



9 786182 208960

ΣΕΛΙΔΕΣ: 40

ΣΧΗΜΑ: 23 x 27

ΤΙΜΗ: 14,35 €

### Δυνατά σημεία

- Ο Ιωάννης Γλωσσόπουλος (Kidnest) είναι από τους πιο επιδραστικούς παιδοψυχολόγους στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης και τον συμβουλευονται πάρα πολλοί γονείς και εκπαιδευτικοί.
- Το βιβλίο του Γλωσσόπουλου είναι το πρώτο από μια μεγάλη σειρά βιβλίων που θα καταπιάνονται σημαντικά θέματα, πάντα μέσα από μια όμορφη ιστορία.
- Ο ίδιος ο συγγραφέας προτείνει παιδικά βιβλία και έχει κερδίσει την εμπιστοσύνη του αναγνωστικού κοινού.







**ΑΠΟ 7 ΕΤΩΝ**

ΣΕΛΙΔΕΣ: 72

ΣΧΗΜΑ: 16 x 22

ΤΙΜΗ: 12,20 €

# Herman Melville

## Μόμπι Ντικ

(ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΚΛΑΣΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ)

ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ: **Αργυρώ Πιπίνη**

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ: **Domenico Russo**

### περιγραφή

Μονάχα μία σκέψη διακατέχει τον καπετάνιο Αχαάβ: να βρει τον Μόμπι Ντικ, την τεράστια φάλαινα φυσητήρα που στοιχειώνει τα όνειρά του, πολλά χρόνια μετά την πρώτη τους συνάντηση. Με αυτόν τον έναν και μοναδικό σκοπό στο μυαλό του, θα οδηγήσει το πλοίο και το πλήρωμά του στα ταραγμένα νερά του ωκεανού για να δώσει την τελική μάχη!

Στις σελίδες αυτού του βιβλίου θα διαβάσετε μια καινούρια απόδοση ενός από τα πλέον αγαπημένα κλασικά μυθιστορήματα παγκοσμίως, διασκευασμένο υπέροχα για νεαρούς αναγνώστες που αναζητούν μια διαχρονική περιπέτεια!



**ΑΠΟ 7 ΕΤΩΝ**

ΣΕΛΙΔΕΣ: 72

ΣΧΗΜΑ: 16 x 22

ΤΙΜΗ: 12,20 €

# Mark Twain

## Τομ Σόγιερ

(ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΚΛΑΣΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ)

ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ: **Αργυρώ Πιπίνη**

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ: **Domenico Russo**

### Περιγραφή

Ο Τομ είναι ένα πανέξυπνο παιδί αλλά μεγάλος ταραξίας! Σκαρφίζεται απίστευτες φάρσες και απίθανα κόλπα για να αποφεύγει τις τιμωρίες της θείας Πόλι και να περνάει ξένοιαστος τις μέρες του στον ποταμό Μισισσιπή, παρέα με τον φίλο του τον Χακ. Το μέλλον τούς επιφυλάσσει απίθανες περιπέτειες!

Στις σελίδες αυτού του βιβλίου θα διαβάσετε μια καινούρια απόδοση ενός από τα πλέον αγαπημένα κλασικά μυθιστορήματα παγκοσμίως, διασκευασμένο υπέροχα για νεαρούς αναγνώστες που αναζητούν μια διαχρονική περιπέτεια!

ΣΤΗΝ ΙΔΙΑ ΣΕΙΡΑ



# 611

## Ζωολογικός κήπος (ΒΙΒΛΙΟΠΥΡΓΑΚΙ)

### Περιγραφή

Ένα καταπληκτικό βιβλιοπυργάκι με πολύχρωμες εικόνες, αριθμούς και σχήματα! Τοποθετήστε τους χαρτονένιους κύβους οριζόντια και δημιουργήστε τον ζωολογικό κήπο με τα χαρούμενα ζώακια. Τα παιδιά ξεφυλλίζουν το βιβλίο, παίζουν με τους κύβους και αναπτύσσουν τις κινητικές και μαθησιακές δεξιότητές τους.



**0-3 ΕΤΩΝ**



ΣΕΛΙΔΕΣ: **10**

ΣΧΗΜΑ: **14,5 x 14,5**

ΤΙΜΗ: **22,20 €**

ΒΙΒΛΙΑ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ

### ΤΑ ΑΛΛΑ ΒΙΒΛΙΟΠΥΡΓΑΚΙΑ





ΣΕΛΙΔΕΣ: **240**  
ΣΧΗΜΑ: **22 x 27**  
ΤΙΜΗ: **33,30 €**



9 786182 209202

## Άκης Πετρετζίκης Ευκολάκι

### Περιγραφή

120 συνταγές  
8 κατηγορίες  
6 tags

Συνταγές με ένα σκεύος, έως 15', για αρχάριους, difficult made easy, με λίγα υλικά και χωρίς μίξερ.

### Βιογραφικό

Ο **Άκης Πετρετζίκης** γεννήθηκε και μεγάλωσε στη Θεσσαλονίκη. Στα δεκαοκτώ του χρόνια κατέβηκε στην Αθήνα για να σπουδάσει λογιστική. Σύντομα όμως συνειδητοποίησε ότι εκείνο που αγαπούσε πραγματικά ήταν η γεύση των φρέσκων φρούτων, οι μυρωδιές των μεσογειακών μπαχαρικών και οι ήχοι των ακονισμένων μαχαιριών, γι' αυτό και αποφάσισε να σπουδάσει παράλληλα σεφ, στη σχολή μαγειρικής Le Monde. Εργάστηκε σε πληθώρα εστιατορίων και ξενοδοχείων σε όλη την Ελλάδα, ενώ παρέμεινε και για πέντε χρόνια στην Αγγλία όπου είχε την ευκαιρία να συνεργαστεί με διάσημους, βραβευμένους σεφ. Το 2010 επέστρεψε στην Ελλάδα για να λάβει μέρος στο τηλεπαιχνίδι του MEGA Master Chef, απ' όπου και αναδείχθηκε ο πρώτος Έλληνας Master Chef κερδίζοντας τον διαγωνισμό.

Σήμερα ο Άκης είναι ένας από τους πιο αγαπητούς ανθρώπους της τηλεόρασης και του διαδικτύου.

ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ

### Δυνατά σημεία

- Ο Άκης Πετρετζίκης είναι από τους πιο γνωστούς Έλληνες και οι ικανότητές του στη μαγειρική αναγνωρίζονται από όλους.
- Θα γίνει μια ευρεία καμπάνια προώθησης του βιβλίου.
- Πρόκειται για μια νέα συνεργασία με μέλλον, η οποία θέτει γερές βάσεις ήδη από το πρώτο βιβλίο του Άκη στη Διόπτρα.
- Είναι ένα βιβλίο που απαντάει την ερώτηση που ακούμε ξανά και ξανά: «Πώς μπορώ να μαγειρέψω γρήγορα, εύκολα και οικονομικά;»

# Πάρτι στη φάρμα

(ΠΡΩΤΕΣ ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ ΜΕ ΗΧΟΥΣ #4)

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ: **Jill Howarth**

## Περιγραφή

Η Αγελαδίτσα έχει γενέθλια και τα ζώακια της φάρμας οργανώνουν ένα μεγάλο πάρτι! Τραβώντας τις εικόνες, τα παιδιά μαθαίνουν να αναγνωρίζουν τους ήχους της φάρμας.

**ΑΠΟ 3 ΕΤΩΝ**

ΣΕΛΙΔΕΣ: **10**

ΣΧΗΜΑ: **17 x 17**

ΤΙΜΗ: **16,60 €**



### ΤΑ ΑΛΛΑ ΒΙΒΛΙΑ ΤΗΣ ΣΕΙΡΑΣ



ΒΙΒΛΙΑ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ





## Μπαλέτο (ΑΓΑΠΩ ΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ #1)

**ΒΙΒΛΙΑ  
ΜΕ ΗΧΟΥΣ**

### Περιγραφή

Ο Καρνοθραύστης συναντά τη Σταχτοπούτα, την Κοπέλια, τη Ζιζέλ, τη Λίμνη των Κύκνων. Η πλούσια εικονογράφηση και τα μικρά κείμενα ταξιδεύουν τα παιδιά στον κόσμο του μπαλέτου και, μέσα από τις μαγευτικές μελωδίες, γνωρίζουν τις κλασικές ιστορίες. Ένα καταπληκτικό βιβλίο για να αγαπήσουν τα παιδιά τη μουσική.

**ΑΠΟ 3 ΕΤΩΝ**

ΣΕΛΙΔΕΣ: 12

ΣΧΗΜΑ: 21 x 21

ΤΙΜΗ: 19,90 €



## Ορχήστρα (ΑΓΑΠΩ ΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ #2)

**ΒΙΒΛΙΑ  
ΜΕ ΗΧΟΥΣ**

### Περιγραφή

Τα κρουστά όργανα συναντούν τα πνευστά, τα χάλκινα, τα έγχορδα και τα όργανα με πλήκτρα. Η πλούσια εικονογράφηση και τα μικρά κείμενα ταξιδεύουν τα παιδιά στον κόσμο της ορχήστρας μέσα από μαγευτικές μελωδίες. Ένα καταπληκτικό βιβλίο για να αγαπήσουν τα παιδιά τη μουσική.

**ΑΠΟ 3 ΕΤΩΝ**

ΣΕΛΙΔΕΣ: 12

ΣΧΗΜΑ: 21 x 21

ΤΙΜΗ: 19,90 €



# 2011

## Αυγή Βάγια Το Σαρδελάκι

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ: Χριστιάνα Οικονόμου

### Περιγραφή

Κάπως, κάπου και κάποτε σε ελληνικό νησάκι  
Γεννήθηκε στα κύματα ένα καλό ψαράκι.  
Γνωστό ήταν στο είδος του, κυρίως στο Αιγαίο,  
Το σαρδελάκι το μικρό, το ασημί, το ωραίο.  
Το σαρδελάκι αυτό λοιπόν, μια μέρα του Απρίλη,  
Πού να 'ξερε ότι η τύχη του , αλάργα θα το στείλει.

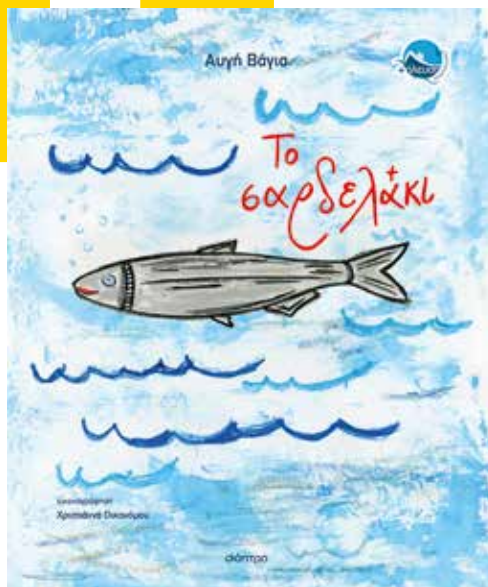
Ένα βιβλίο για τη δύναμη της προσφοράς και της αλληλεγγύης  
σε συνεργασία με τη Σύμπλευση, μια Αστική Μη Κερδοσκοπική  
Εταιρεία με σκοπό την υποστήριξη και βελτίωση των συνθηκών  
διαβίωσης των κατοίκων των ελληνικών ακριτικών νησιών.

Η Σύμπλευση προσφέρει στους κατοίκους των απομονωμέ-  
νων νησιών δωρεάν ιατρικές εξετάσεις, υπηρεσίες υγείας αλλά  
και δράσεις πολιτιστικού και εκπαιδευτικού χαρακτήρα.

### Βιογραφικό

Η Αυγή, από μικρή, κράταγε ημερολόγιο γράφοντας ιστορίες  
από τη ζωή της. Μεγαλώνοντας, οι ιστορίες αυτές άρχισαν να  
παίρνουν σάρκα και οστά, ώσπου κάποιες από αυτές έγιναν  
παραμύθια για τα παιδιά που γαλούχησε ως εκπαιδευτικός. Οι  
ιστορίες της ταξίδεψαν μέχρι και τη μακρινή Ασία όπου πέρασε  
κάποια χρόνια της ζωής της. Και όταν πια γεννήθηκαν τα δικά  
της παιδιά, τότε τα παραμύθια μπήκαν στη ζωή της για τα καλά.  
Ο Γιεσιγιές έχει γίνει ήδη ήρωας στο μυαλό και στην καρδιά των  
δικών της παιδιών, ελπίζοντας και σε πολλών άλλων.

Από τις εκδόσεις Διόπτρα κυκλοφορούν τα βιβλία *Ο κουρα-  
μπιές Γιεσ-γιες και Στον βυθό κάνει... φαγούρα.*



ΣΕΛΙΔΕΣ: 40

ΣΧΗΜΑ: 24,5 x 28

ΤΙΜΗ: 15,50 €

ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΔΙΑ





διόπτρα

**ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ ΔΙΟΠΤΡΑ**  
**BOOKS & LIFE**

ΣΟΛΩΝΟΣ 93-95, ΑΘΗΝΑ 10678  
Τ. 2103300774

**dioptra.gr**  
**eshop@dioptra.gr**

Ακολουθήστε μας

